

No 5/77  
Myyntiaika  
27.10. – 23.11.  
Hinta 6,95

**JIPPO**

**HUIPPU  
UUTUUS**

# Jippona nyt **VIISIMASTO PARKKI PULLOSSA**

**-rakenna  
merikarhun uljas  
ihmekapistus**

*Jippo menee  
purjeet  
pullollaan!*



**Lisäjippona AEROBAT - taitolentokone**



Ole rautainen merenkyntäjä

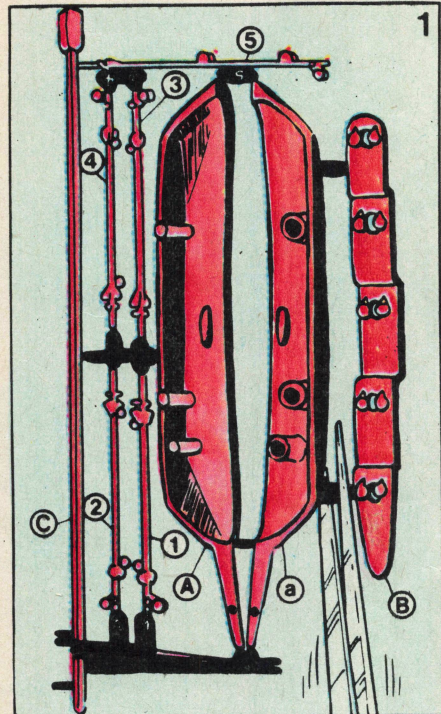


# RAKENNA VIISIMASTOPARKKI PULLOON



Tee sinäkin merikarhujen ihmetemppu: rakenna koristeeksi pöydällesi ihmejippo, upea viisimastoparkki pullossa. Vapaavuorollaan merimiehet näpräisivät kaikenlaista puhdetyötä aikansa kuluksi. Pulloon rakennettu pienoispurjelaiva oli yksi suosituimpia meripojan askareita. Olet ehkä nähnyt sellaisen tai ainakin kuullut tästä ihmeestä. Monet uskoivat, että lasinpuhaltaja on puhaltanut pullon laivan ympärille, mutta kohta tiedät, että se on pötyä. Kyseessä on pieni näppäryyttä vaativa niksi, joka samalla vaatii hieman kärsivällisyyttä.

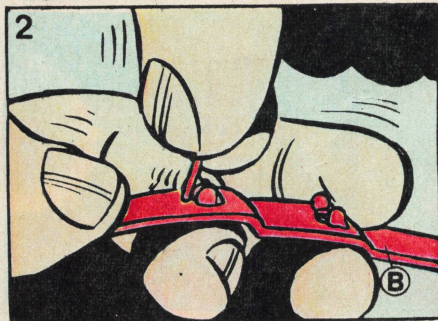
Tämäkertainen jippomme neuvoo tuon jujun sinulle. Rakennat valkipurjeisen viisimastoparkin pullon sisään. Ja kun tiedät niksien, niin mikään ei estä sinua jatkamasta harrastusta. Kaarna, kova balsa-puu, kuivista koivupäreistä vuollut mastot ja ohut tärkätty puuvillakangas ovat sopivia aineksia, joilla voit kehittää taitoasi.



1. Jipossasi on ruskea muovilevy, josta teet laivan rungon ja mastot, valkoinen muovikalvo purjeita varten ja pätäk lankaa, jolla virität aluksen takilan pystyyn.

Tarvitset lisäksi noin litran vetoisen lasipullon, jonka suun halkaisija on vähintään 20 mm. Työvälineiksi tarvitset sakset, hienon kynsiviilan ja hieman teippiä.

Irroita muoviosat saksia käyttäen toisistaan ja viimeistele osien reunat viillalla sileiksi.

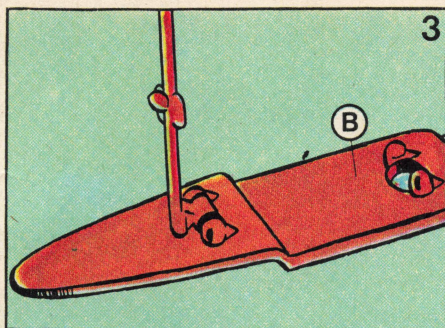


2. Huomioi mastojen tunnistusnumerot (1, 2, 3, 4 ja 5), jotka ovat poistettavissa sidepaloissa ja pidä mastot tässä järjestyksessä. Laivan kannessa (B) on vastaava numerointi. Näin löydät mastoille oikeat kiinnitysreiät. Tartu mastoon kuvan mukaisella otteella ja kiinnitä maston tyvi painaen kannessa (B) reiän kohdalla olevaan niveleen.

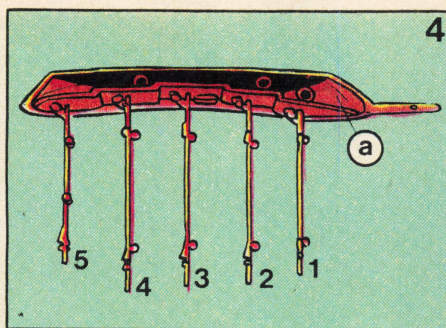


**MUISTA! PULLON SUUN SISÄMITAN TULEE OLLA VÄHINTÄÄN 20 MM.**

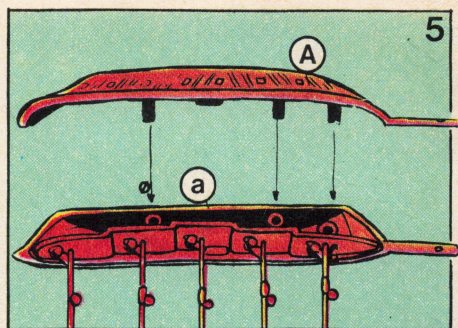




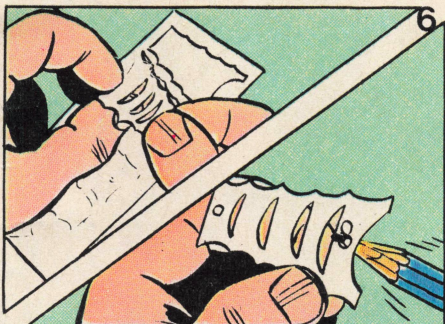
3. Mastojen kiinnitys nivelet kannessa (B) ovat jäykähköjä, joten kiinnitettäessä mastoa on painettava riittävän voimakkaasti. Tarkista, että maston tyvi on todella nivelessään ja että kukin masto taittuu vapaasti taaksepäin.



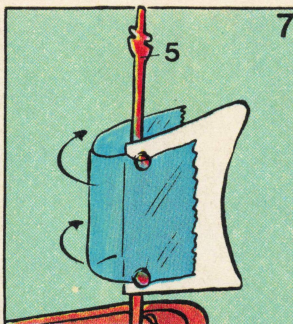
4. Aseta kansi mastoineen rungon toiseen kylkeen (a) piirroksen mukaisesti. Kannen terävä pää tulee luonnollisesti kohti keulaa.



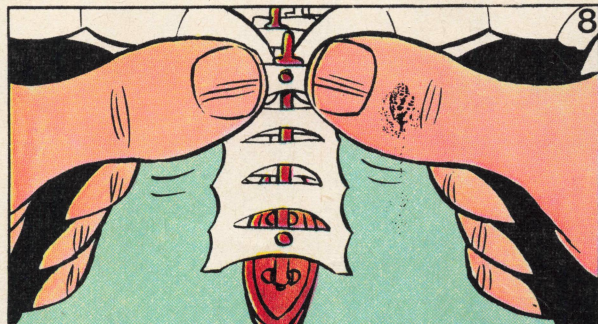
5. Paina jäljelle jäänyt kylki (A) paikoilleen siten, että puoliskot kiinnittyvät tappien ja reikien avulla toisiinsa.



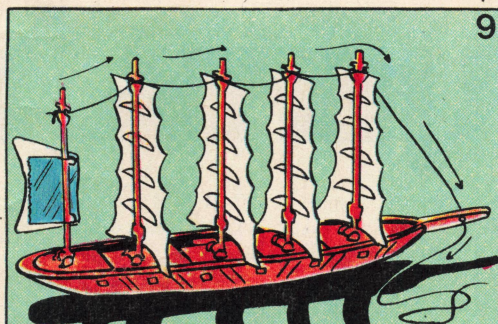
6. Irrota esileikatut purjeet (5 kpl) muovikalvosta. Purjeiden kiinnitysreiät avaat parhaiten lyijykynän kärjellä.



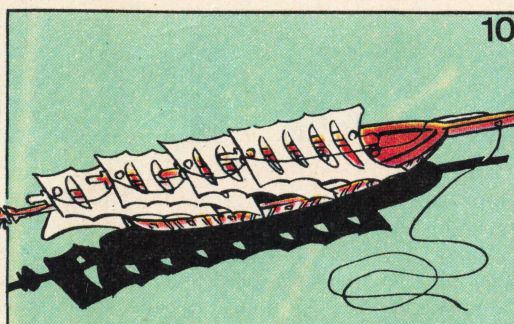
7. Kiinnitä purjeet rei'istä mastoissa oleviin nystyröihin. Pienin mesaanipurje tulee taampaan mastoon. Varmenna sen kiinnitys värittämällä teipin pätkällä.



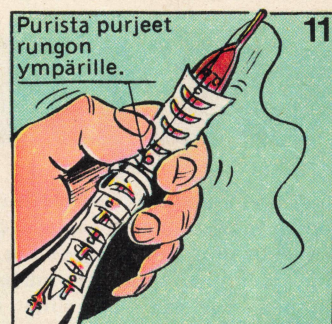
8. Ole huolellinen purjeita kiinnittäessäsi, sillä purjeet eivät saa irrota kun sujutat laivaa pulloon. Purjeiden kapeampi pää tulee ylös maston huippuun.



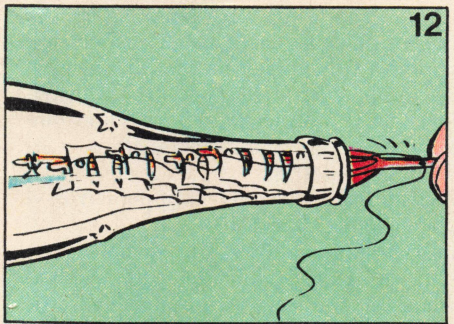
9. Solmi virityslangan pää taamman mesanimaston huippuun ja muiden mastojen huippuun vuorollaan. Pujota langan vapaa pää keulapuomissa olevan reiän läpi. Viritä mastot langanpäästä vetäen pystyyn. Tarkista, että ne ovat keskenään samansuuntaiset ja suoraan pystyssä.



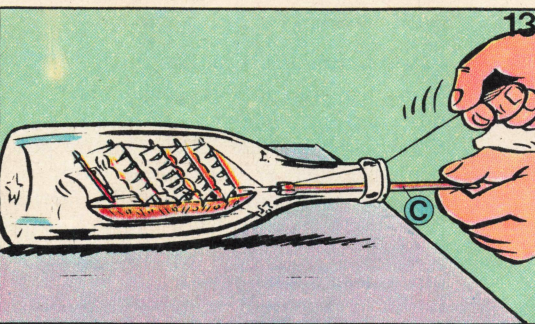
10. Tarkista, että langan pituus on mastojen välillä tarkoin oikea — lanka ei saa olla liian kireällä eikä myöskään löysällä. Seuraavaksi kaadat mastot purjeineen taaksepäin kannen suuntaisiksi. Nyt laiva on riittävän litteä mah-tuakseen pullosi suusta sisään.



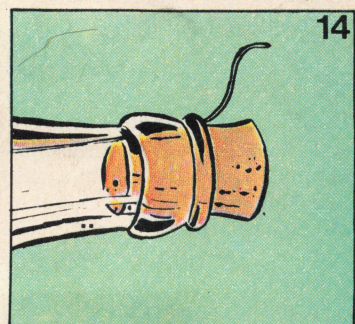
11. Sujuta laiva perä edellä varovasti pullon suusta sisään. Laivaa pulloon työntäessäsi sinun on samanaikaisesti puristettava purjeita rungon ympärille, jotta ne eivät haraa vastaan.



12. Kokoon laskostetun laivan paksuus on suurin ensimmäisen maston kohdalla, joten tällä kohdin joudut työntämään laivaa hieman suuremmalla voimalla.

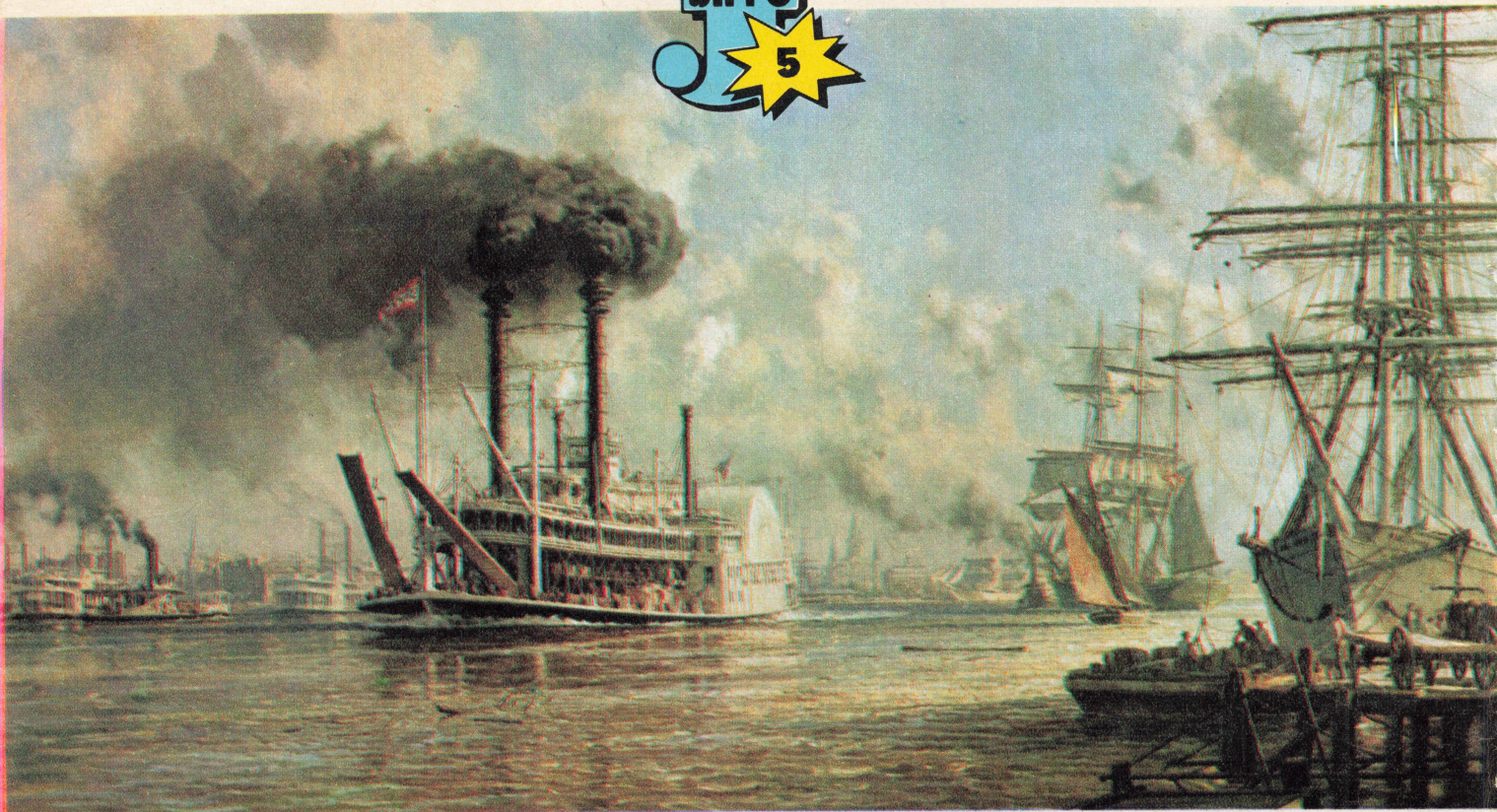


13. Kun laivan keula on kokonaan pullonsuun sisällä, niin työntämistä jatketaan varren (C) avulla. Loppu sujuu helpommin, sillä pullonsuu alkaa levitä, Tue laivan keulaa edelleen varren (C) avulla ja viritä mastot purjeineen langasta vetäen pystyyn.



14. Paina pullonkorkki paikoilleen ja poista langan liikapituus saksilla.





Amerikkalaisen taidemaalarin John Stobartin maalaus vuodelta 1887. Mississippillä New Orleansin satamassa kohtasivat valtamerien uljaat purjelaivat sekä pitkistä piipuista savua tupruttelevat jokilaivat, siipiratasalukset. Vuonna 1839 kynti ensimmäinen höyryalus yli Atlantin. Matkan se teki 19 päivässä mutta alus oli vielä apupurjein varustettu.

# ULJAITA PURJEITA

Merille on kautta aikojen tehnyt monen pojan mieli. Suurten purjelaivojen valtakaudella uljaisiin klippereihin, parkkeihin ja kuunareihin. Merimieselämä oli monen mielestä seikkailua satamissa, riippumattoja palmupuiden siimeksessä, haitarin repäisevää tai haikaa soittoa. Nykyisellään se on vaativaa työtä usein orvoissa olosuhteissa. Mutta eräs merimiehen aurinkoisia hetkiä, vapaavahdin leppoisaa puhdetyötä oli purjelaivan rakentaminen pulloon.

✿ Ennen oli laivat puuta, miehet rautaa...

Laulu on kai sinullekin tuttu. Syystä siinä kehaistetaan vanhan hyvän ajan merimiehiä, suolaveden ja ahavan parkitsemia keinuvakäyntisiä pikipöksyjä, joilla oli poskessa mehevä malli ja karvaiseen rintaan tatuoitu sinervä ruusu ja ankkuri.

Nämä laulun rautaiset miehet kuuluivat purjelaivojen ylvääseen aikakauteen. He olivat ottaneet pestin klippereihin, fregatteihin, parkkeihin ja kuunareihin, monasti puhurin ja paisuvien purjeiden voimalla nopeasti merta kyntäviin aluksiin, joita silti saatettiin nimittää myös-

kin tuolennaukujiksi. Heidän työtään oli kavuta huojuviin mastonhuippuihin ja pelotta roikkua raakapuissa myrskytuulen soidessa takilassa. Mutta maailman merillä kuukausikaupalla kynnettäessä oli toki mukavia tuokioita. Tasaisen paaatituulen puhaltaessa voitiin löhöillä kannen alla punkassa tai tehdä puhdetöitä: näprällä pulloon pujoteltavaa ihmeellistä pienoislaivaa, vaikkapa viisimastoparkkia kuten nyt sinäkin tulet kohta tekemään.

## Laivat puuta, laivat rautaa

Puustahan nuo merenkyntäjät aikoinaan rakennettiin. Vielä vuonna 1853 laskettiin vesille kaikkien aikojen suurin puinen purjealus, amerikkalainen klipperilaiva Great Republic. Se oli 99 metriä pitkä ja 16,2 metriä leveä. Siinä oli neljä mastoa. Ensimmäiset kolme mastoa olivat raakatakiloituja, niissä oli poikittaisiin raakapuihin kiinnitetyt purjeet. Viimeisen maston purjeet olivat pitkitäiset. Nykyisin tällaista purjealusta nimittäisiin nelimastoparkiksi.

1800-luvun lopulla rakennettiin kuitenkin kaikki suuremmat purjelaivat raudasta ja myöhemmin teräksestä.

Mastot, tangot ja raa'at tehtiin ontoista terässylintereistä. Hamppuköydet korvattiin teräsvaijerilla.

Saksalainen parkki Preussen oli maailman ainoa täystakiloitu viisimastoinen alus ja samalla maailman suurin purjealus, maineikas Kap Hornin kiertäjä. Pulloon rakentamassasi parkissa on myös viisi mastoa. Sitä voi nimittää täystakiloitukseksi viisimastoparkiksi, koska laivan sanotaan olevan täystakiloitu silloin, kun siinä on vähintään kolme raakatakiloitua mastoa. Preussen oli mahtava tuolennaukuja: Se oli 124 metriä pitkä ja 16 leveä. Se saattoi pullistella peräti 47 purjeella. Niiden yhteispinta-ala oli kuin suuren jalkapallokentän: 4650 neliömetriä.

Kuuluisin kaikista klipperilaivoista oli englantilainen Cutty Sark, joka valmistui vuonna 1869. Se on nähtävänä tänäkin päivän kuivatelakalla Greenwichissä. Sen rungon puinen laudoitus rakennettiin rautakaarille. Se oli suunniteltu nimenomaan voittamaan klipperit Thermopylae, jota pidettiin aikansa nopeimpana laivana. Tässä se onnistuikin: 97 päivässä tämä Kiinan pääsky purjehhti Hong Kongista Lontooseen rahtinaan





*Kuuluisin kaikista klipperilaivoista, englantilainen Cutty Sark, valmistui vuonna 1869. Klippereitä, nopeita sulavalinjaisia teeluksia nimitettiin Kiinan pääskysiksi. Cutty Sark toi teelastin aikoinaan Hong Kongista Lontooseen 97 päivässä. Nykyisin se on nähtävänä kuivatelakalla Greenwichissä. Maalaus on englantilaisen merimaalarin J. Spurlingin.*

# MAAILMAN MERILLÄ

tuorein teelasti, josta perillä voitiin periä korkein hinta.

Nopeimmat tuulennaukujat saattoivat pyyhältää aina 16-18 solmun nopeudella, kun tuuli oli suotuisa. Niiden tavallinen matkavauhti oli kuitenkin noin 7-8 solmua.

## Kap Horn oli laivojen hautausmaa

1800-luvun keskivaiheilla kysyntä suurista nopeista kauppalaivoista kasvoi. Avointa tietä Intian ja Kiinan satamiin käytettiin ahkerasti. Silloin kuten nykyin Englannissa juotiin aamu- ja kelloviiden teetä tarmokkaasti. Teeklipperit joutuivat matkallaan kiertämään Afrikan eteläkärjen, Hyväntoivon niemen. Mutta kulta oli maailmalla teetä halutumpaa. Sitä löytyi Australiasta mutta varsinkin Kaliforniasta. Valtava kultakuume vaati purjealuksia siirtolaisten ja tavaroiden kuljetukseen. Tämä merkitsi sitä, että kullankaivajat jouduttiin viemään pohjois-Amerikan länsirannikolla sijaitsevaan Kaliforniaan New Yorkista ja muualta itärintannikolta kiertämällä Kap Hornin ympäri.

Kap Horn on etelä-Amerikan etelä-

sin niemenkärki. Sen nenässä Tyyni valtameri ja Atlantti kohtaavat. Kap Hornin nimen kuullessaan: vanhat merikarhut ottavat piipun suustaan ja pudistavat päätään, sillä Kap Horn oli aikoinaan merenkulkijoille kiusallinen, vaarallinen paikka. Kap Hornin kiertäneistä amerikkalaisista klippereista nopein oli Flying Cloud, 73 metriä pitkä, 12 metriä leveä alus. Se kynti matkan New Yorkista San Franciscoon 89 vuorokaudessa. Kap Hornin kärjessä se saattoi kohdata mahtavia, viidentoista metrin korkuisia aaltoja. Missään muualla meri ei käynyt niin korkeana.

## Purjeet jäättyivät raakapuille

Useimmat tuon ajan pikipöksyt palvelivat Kap Hornin purjealuksissa, jotka osallistuivat suureen jyväkilpurjehdukseen. Australista rahdattiin villaa ja viljaa Eurooppaan. Englanti oli jyvälinnan päätekohta. Matka Australiasta Englantiin olisi ollut lyhyempi Intian valtameren kautta. Mutta kun länsituulet olivat tällä reitillä hankalia, valitsivat useimmat tuulennaukujat väylän Kap Hornin kautta Atlantille. Se tiesi sitä, että ryhdyttiin painiskeluun luonnon-

oikkujen kanssa. Kap Horn saattoi olla hurjana, kun tuli sille tuulelle. Matruusien oli kavuttava raakapuille myrskyn repimiä tai jäätyneitä purjeita korjailemaan. Monen kohmettuneen känsäkouran ote heltisi kohtalokkaalla hetkellä tai livettävän kannen yli murtunut aalto huuhtoi miehen mereen.

Mutta valtameri Kap Hornin tienoilla saattoi tehdä toisetkin tepposet. Se heittäytyi päiväkaupalla rasvatyyneksi. Merimiehet saattoivat kätet housunkuissa ihailla valtameren jättiläislintua, albatrossia, joka lensi yli isonmaston, nähdä taivaanrannalla vettä suihkuttavan valaan tai pyydystä kannelle laivaa pitkään seurailleen hain.

Jyväkilpurjehduksia käytiin lähes 100 vuoden ajan. Maailman lehdistö seurasi näitä purjehduksia laajalti. Suuret upeat purjelaivat löivät toinen toisensa ennätyksiä. Kilvasta kiinnostunut yleisö löi huikeita vetoja. Armoton myrsky tai sitkeä tyven saattoi sotkea veikkaajien laskelmat. Suotuisissa tuulisissa saavutettiin jopa 16-17 solmun keskinopeus. Tuulennaukujen tavallinen matkavauhti oli noin 7-8 solmua.

☆☆☆



Ranskalainen merisankari Alain Colas kilvoitteli vuonna 1976 jättipurrellaan yksin yli Atlantin. Ankuri oli aikaisemmin ruhjonut hänen jalkansa ja hän joutui selviytymään seikkailustaan kehnossa kunnossa. Kilpaveeneen kiittäessä hän nukkui parisen tuntia kerrallaan. Veneen automaattiohjaus oli silloin koiravahdissa.

Jättipursi "Club Mediterranée" on kilpapurjeveeneen ja vanhanaikaisen matkapurjeveeneen välimuoto. Sen pituus on 72,18 metriä ja leveys 9,60 metriä, paino 250 tonnia. Sen purjeala 1000 neliömetriä. Alain Colas kertoo kokemuksistaan Jipolle:

# Yhden miehen jättipursi

Laivan kansi on samanlainen kuin suuressa purjelaivassa. Olen työskennellyt sellaisessa. Kokosin purjeiden köydet komentosillalle. Se helpotti hommiani.

Matkanopeuteni oli enimmäkseen 20-27 solmua. Se ei ole kova vauhti kilometreinä tunnissa, vastaa mopedin nopeutta. Mutta jos ajatellaan, että moottorivene vetää esiin hiihtäjää 12 solmun nopeudella, voit kuvitella minkälaista menoa on silloin kun 250 tonnia liikkuu 20 solmun nopeudella.

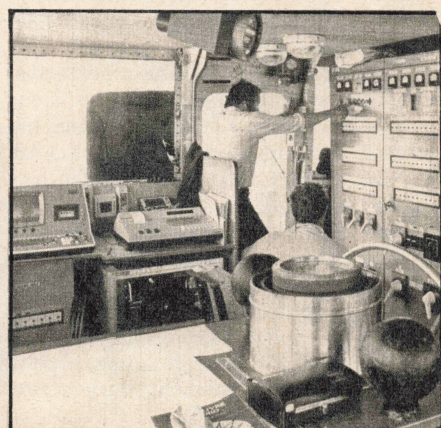
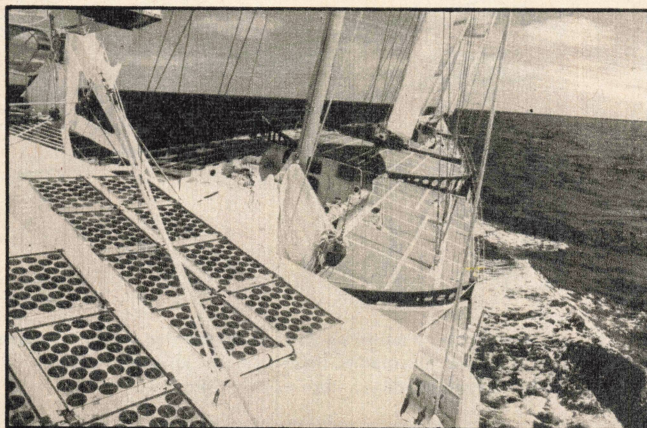
Koska minun oli yksin hoidettava koko vene, oli siihen asennettu televisiojärjestelmä. Joka maston huipussa on kamera, joka kuvaa purjeiden liikkeitä. Kajuutan vastaanottimesta saatoin yhtäaikaan seurata kaikkia purjeita. Alukseni kehitti sähkönsä seitsemästä aurinkopatterista sekä tuulimoottorista ja potkurista.



Atlantin ylityksen aikana tein töitä 24 tuntia vuorokaudessa. Lepoon ei ollut aikaa silmäntäyttää. Tuulen laantuessa oli purjeita lisättävä. Joskus sattui haaveita. Purjetta kannattavan metallikaapelin katketessa purje putosi kannelle tai veteen. Tunnista tuntiin minun oli tähyiltävä tilannetta.

Purje painaa noin 500 grammaa neliömetri, se on tukevaa tekoa. Purjeissa on vahvistuksia ja metalliosia, joilla purje kiinnitetään mastoon. Purjeen painoksi kaikkine lisukeineen tulee 300-350 kiloa. Ne on kiskaistava mastoon. Glub Mediterranéeissa on kahdeksan purjetta.

Kajuutta oli uudenaikainen. Hankin suurimman mahdollisen määrän tietoa pienimmässä mahdollisessa ajassa. Ei suinkaan ollut leikintekoa käsitellä yksin 1000 neliömetrin laajuista purjealaa.





# OMA LAIVA OMISTA OSISTA

Ryhdy laivanrakentajaksi. Viisimastoparkin kokoamalla pääsit hyvään alkuun. Siitä on mukava jatkaa: suunnittele alun alkaen oma malli. Tee balsapuusta kanootti, sitten katamarani. Kehittele siitä laivamalli, joka kulkee kuminauhakäyttöisen potkurin voimalla.

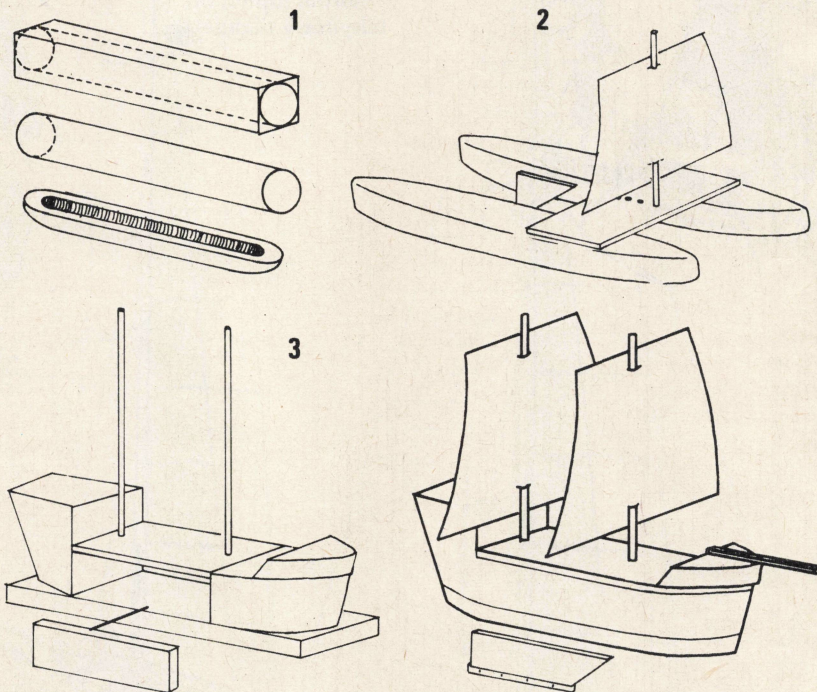
Laivamallien teko on mukavaa puuhaa, jota voi aivan hyvin harrastaa talvella-kin. Se ei ole läheskään niin vaikeaa kuin saatat kuvitella, mutta tietysti tässäkin on noustava niin sanotusti tyvestä puuhun. Eli ei pidä aloittaa liian vaikeasta.

Tietysti voi koota askartelukaupasta ostetun muovisen pienoismallin, mutta yhtä hyvin ja paljon halvemmalla saat todella toimivan pikku laivan, kun teet kaiken itse.

Hyvä rakennusaine on balsa, jota saat lähimmästä askarteluvälineitä myyvästä kaupasta. Se on kevyttä ja hyvin pehmeää ja helppoa veistää. Mutta mikä tahansa kotimainenkin puulaji sopii.

Laivamallin runko kannattaa aina tehdä ontoksi ja koota useammasta osasta. Siten se on helpompi tehdä ja se myös ui paremmin. Teetpä sitten purjetaili moottorilaivan mallin, tarvitset kölipainon. Kölistä kannattaa tehdä pitkä, sillä silloin laiva ui paremmin. Moottorilaivan köliksi sopii hyvin esimerkiksi ohut, korkeintaan noin sentin paksuinen rautaputkenpätkä, joka kiinnitetään varmimmin poraamalla siihen muutama pieni reikä ruuveja varten. Hyvä liima käy myös. Potkuri syntyy pelistä leikkaamalla ja taivuttamalla. Voimanlähteenä on kumimoottori tai pienoissähkömoottori sopiva.

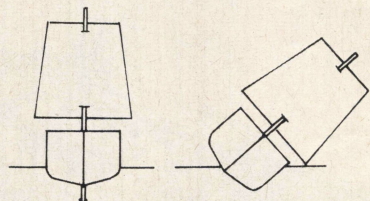
Purjelaivan köli on aina moottorilaivan köliä syvempi, koska sillä on laivan pystyssäpitämisen lisäksi toinenkin tehtävä. Sen on nimittäin estettävä laivaa tai venettä liukumasta tuulen voimasta sivutuuleen. Esimerkiksi noin puolen millimetrin paksuisesta peltilevyn kappaleesta saa leikattua oikein hyvän. Älä kuitenkaan yritä leikata sitä äidin taloussaksilla, sillä silloin saattaa tulla eteen ikäviä väärinkäsityksiä. Laina mieluummin jostain kunnan peltisakset. Parhaiten toimivat purjeet syntyvät jäykästä kartongista.



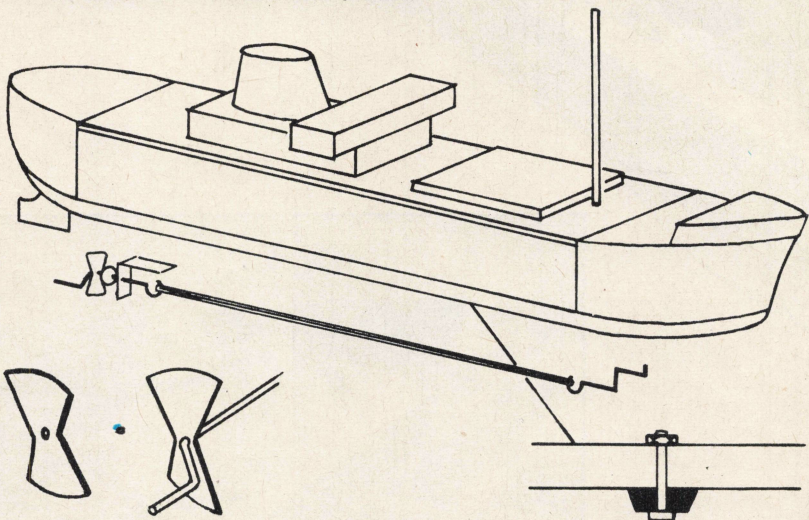
1. Laivanrakentelun alkeita voit harjoitella veistämällä ensin kohtalaisen vakaasti vedessä uivan kanootin. Veistä haluamasi kokoinen balsapuun palanen pyörötukin muotoon. Muotoile ja koverra runko piirrosmallin mukaiseksi.

2. Nopea- ja vakaakulkuinen katamarani koostuu, kun yhdistät kaksi kanootinmallista runkoa keskiökappaleella toisiinsa ja lisäät rakenteeseen pienen peräsimen ja kovapuisen paperipurjemaston.

3. Näyttävä purjelaiva syntyy muutamasta balsapuun palasesta ja ohuemmasta balsapuulevystä. Liitä ne piirrosten mukaisesti toisiinsa. Muista aina, että kaikki laivamallisi vaativat kölin kulkeakseen vakaasti veden pinnalla.



ilman köliä laiva ei kulje vakaasti



Yllä olevan rakennemallin pohjalta voit rakentaa miltei minkä tahansa uudentyyppisen laivamallin. Käyttövoimaa laivoillesi antaa esimerkiksi yksinkertainen kuminauhapotkuri.



# Merellä tiedetään

• **Styrrpuuriksi** sanotaan veneen tai laivan perästä katsoen oikeaa puolta. Nimitys on saanut alkunsa viikinkilaivoista, joissa peräsinmela oli aina sijoitettu tälle puolelle. Vielä nykyisinkin suurimmassa osassa moottoriveneistä ohjaus on oikealla eli styrrpuurin puolella.

• **Paapuuri** on perästä katsoen veneen vastakkainen, vasen puoli.

• **Köli** on laivan tai veneen pohjaan kiinnitetty evä, jonka tehtävänä on moottoriveneissä saada vene kulkemaan suoraan ja vakaasti. Purjeveneissä köli on huomattavasti suurempi, joka ensinnäkin painollaan pitää venettä pystyssä ja sen lisäksi estää tuulta painamasta venettä sivuttain.

• **Riki** on purjeveneen tai -laivan masto. Siis kaikki se, mikä tarvitaan, jotta vene purjehtisi. Rikiksi kutsutaan myös usein perämoottorin vedenalaista osaa.

• **Takila** on laivan rikiä vastaava nimitys. Siihen sisältyy aluksen kettingit, köysistöt, väkipyörät ja vastaavanlaiset vempeleet. Laajemmassa mielessä myös mastot ja muut pyöröpuut.

• **Skanssi** on vuosisadan puolivälistä lähtien merkinnyt kauppalaivoilla miehistön asumistiloja.

• **Täystakiloitu** on laiva, jos siinä on vähintään kolme mastoa ja nämä kaikki ovat raakatakiloituja.

• **Parkki** eli parkkilaiva on alus, jossa on vähintään kolme mastoa ja viimeinen masto on takiloitu yksinomaan pitkittäisiin purjein, muut mastot raakapurjein.

• **Sinisen nauhan** haltija eli nopeimmin Atlantin vuonna 1952 ylittänyt alus on United States. Ennätysten 81 t 39 min se teki neitsytmatkallaan.

• **Cutty Sark**, aikansa kuuluisimpia englantilaisia klippereitä, toi rahtina Kiinasta teetä. Se teki matkan usein kymmenen päivää muita nopeammin. Vuosina 1887-1888 se purjehti Australiasta Englantiin 69 päivässä, kun purjehdus tavallisesti kesti noin sata päivää.

• **Santa Maria**, Kolumbuksen lippulaiva on Noakin arkin ohella varmasti maailman kuuluisin alus. Monet tuhannet laivamallit, jotka pyrkivät esittämään Santa Mariaa ovat virheellisiä. Tämä johtuu siitä, ettei yksikään ihminen tänä päivänä tiedä, miltä kuuluisa laiva näytti.



## Sinustako jippomestari?

\* Jippo-lehti haluaa palkita kaikki utterat jippojen tekijät yllä näkyvällä upealla rintamerkillä, jolla voit osoittaa toveri- ja ystäväpiirissäsi olevasi jo oikea pikku-insinööri.

Asia on hyvin helppo. Valmistettuasi jipon näytä se vanhemmillesi tai kahdelle aikuiselle, jotka todistavat alla olevalla lomakkeella, että olet itse valmistanut kyseisen jipon ja saanut sen toimimaan. Jos haluat säästää lehden leikkamattomana, voit jäljentää lomakkeen myös tavalliselle paperille ja ottaa siihen nimet.

Talleta jipontekotodistus tämän jälkeen paikkaan, josta sen löydät tarvittaessa helposti.

Jokaisen eri jipon yhteydessä on aina oma todistuslomakkeensa. Kun olet valmistanut 20 erilaista jippoa, kokoa todistuslomakkeet yhteen kuoreen ja lähetä ne meille osoitteella: Jippo-lehti, PL 116, 00101 Helsinki 10. 50 pennin postimerkki riittää avoimeen kuoreen.

Tämän jälkeen ryhdy keräämään

uutta 20 kappaleen jipontekotodistus-sarjaa ja kun se on täysi, lähetä se taas meille kuten edellinenkin. Ja vielä senkin jälkeen, kokoa uusi 20 kappaleen jipontekotodistus-sarja ja tee taas kuten yllä on mainittu.

Mestarijippoilija-rintamerkkejä on kolme luokkaa:

**Pronssimerkki**, jonka saat lähetettyäsi meille ensimmäiset 20 erilaista jipontekotodistuslomaketta täytettynä.

**Hopeanvärinen merkki**, jonka saat lähetettyäsi meille pronssimerkin saantis jälkeen 20 uutta erilaista jipontekotodistuslomaketta.

**Kullanvärinen merkki**, jonka saat lähetettyäsi meille hopeanvärisen merkin saannin jälkeen 20 uutta erilaista jipontekotodistusta.

(Ei tee mitään, vaikka sinulta joskus puuttuisikin jonkun numeron jipontekotodistus. Pääasia on, että eri lipukkeita on aina 20 kappaletta ja aina eri jippoa koskevia.)

☆☆☆

### JIPONTEKOTODISTUS

Me allekirjoittaneet todistamme, että

Nimi . . . . .

Lähiosoite . . . . .

Postitoimipaikka . . . . .

on rakentanut viisimastoparkin pulloon.

Todistajan nimi

Todistajan nimi

(Huom. Lue Mestarijippoilija-säännöt tarkkaan ja toimi sen mukaisesti)



Onpa vinkeää pullopostia!  
Voihan nenä,  
voihan Jippo!

Moi, moikka vaan, Suomen nokkela nuoriväki, kivat kansalaiset ja jippoilijat.

Tuli mieleen vaan, että jos teitä on moneksi, jo pelkästään jippomestari-kerhon laajana jäsenkuntana monituhatlukuinen määrä, niin on toki meitäkin, kenguruita. On montaa sorttia ja lajia.

Ensiksikin tietysti minä itse, Jippo Kenguru, Jippo-lehden mukiinmenevien toimittajien valkkaama tunnuskuva ja maskotti. Kuten kai jo viisidätkin. Mutta eläinopin kirjasta luin, että kengurulajeja on peräti viisikymmentä. Monet kengurut ovat kuin teddykarhuja tai jänöjusseja. Eräillä on naamataulu kuin metsäkauriella eli Bambilla. Jotkut kengurut ovat rotan kokoisia. Harmaa ja musta jättiläiskenguru on temppuillut jopa nyrkkeilykehässä. Seikka, josta en suinkaan ole mielissäni, vaikka tiedänkin, että jättikengurut pystyvät loikkimaan pakosalle 70 kilometrin tuntinopeudella. Kenguruloikan maailmanennätys on kaksitoista metriä, korkeutta loikalla kolme metriä ja risat. Häntä mukaan lukien jättikengurut kasvavat aina kolmen metrin kokoisiksi. Olivatpa superkengurut tai nappulaliigan loikkijoita ne kuuluvat maailman vanhimpiin eläinlajeihin. Ne ovat pussieläimiä, joita tavattiin jo 100-200 miljoonaa vuotta sitten.

Ja näin pääsin pääasiaan: pussissani on nyt jippo, joka on kuin puhderunko ja purjeet. Nyt vain tuikkaat kielen keskelle suuta, kun näppärästi sijoitat sopivaan pulloon ihmejipon ja saat pöydällesi suolaisen merihenkisen koriste-esineen.

Ennen kuin siirryn seuraavaan asiaan, heitän huulen sarjassani Maailman hauskimmat eläintarinat.

Tällaisen:

Mistä se johtuu, että koira heiluttaa häntäänsä, kun se on hyvällä tuulella?

Vastaus: Eihän häntä voi koiraa heiluttaa.  
Hyvällä tuulella olen minäkin ja toivotan lopuksi sinulle ja kaikille jippoilijoille menestystä elämässä ja opinnoissa. Vaikkapa luonnontieteissä ja kenguruopissa.

Moi

Jippo Kenguru



# AAVEARTTURI

Seikkailu vai satua,  
sen voitte itse  
päättää, kun olette  
päässeet linnaan,  
johon Artturi nyt  
vipeltää.

Kaukaa katsoen se  
näyttää sanoisinko makealta.

Mutta moni kakku  
päältä kaunis, vaikka  
on rumaa roinaa sisällä.



Ilmastointi on niissä  
usein rempallaan. Ja luja-  
näppinen luuvalo voi iskeä  
isännän selkäruotoon.



Oma mökki, vaikka  
pieni kuin varpusen  
häkki, on linnaa mahta-  
vaakin kodikkaampi.

Техос



Hyvänen aika!  
Keskiaikainen linna ja  
lähettävät minulle lentopostia.



Tämähän on kuin sanomalehden  
kirjeenvaihto-osastossa. "Kaunis ja  
melko vauras prinsessa, jota julma roisto  
pitää tornissa vankinaan, haluaa naida  
uljaan vapauttajan."



Kyllä meni nyt kirje  
väärään kyökkiin. Enhän  
minä ole edes naimaiässä.

Grrr

Hei! Älä heitä  
kirjettä pois. Se kiin-  
nostaa minua.





Olen uljas enkä vallon säikky. Ja korviani myöten vekseleissä.

Siitä vaan, prinsessa sua odottaa! Mutta älä sitten vullota, jos sinulle käy köpelösti.



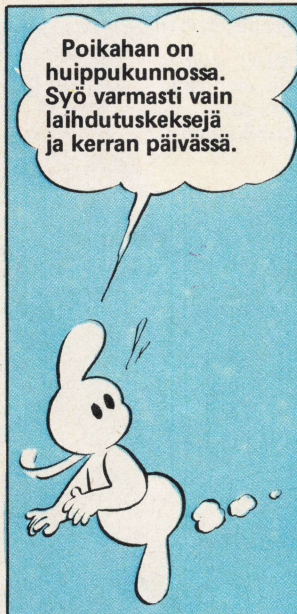
Torniin kapuaminen ei ole helppoa keski-ajalla, kun taloissa ei ole hissiä.

Mutta vaikeudet ovat sitä varten, että ne voitetaan!



Ja rakkaus se kovankin onnen voittaa.

Minä kyllä pesen käteni. Mutta antaa pojan yrittää.



Poikahan on huippukunnossa. Syö varmasti vain laihdutuskeksijä ja kerran päivässä.



KUKKUU, KUKKUU KAUNIS PRINSESSA. Kaunis ilma tänään. Ja täältä sitä vain uljas urho kapuilee sun kamariksi!



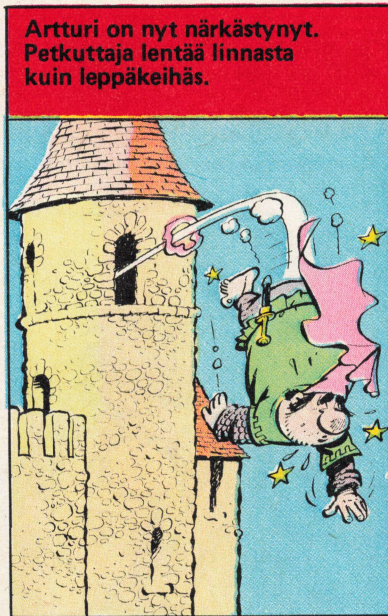
Jos tuo on suukko, niin syön karvahattuni. Parasta käydä katso-massa, miten lem-mentarina kehittyi.



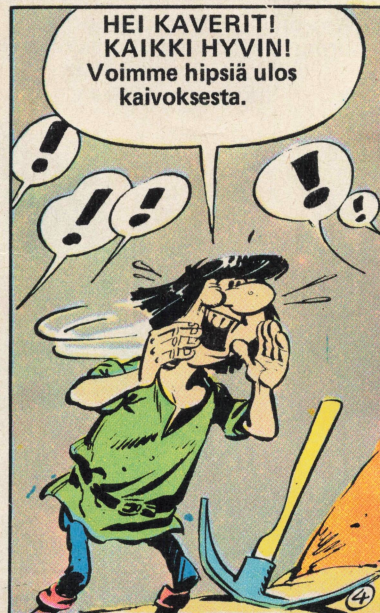
Prinsessa on nasta pimunen. Jälleen kävi yksi lemmensairas vipuun.

Pätevän henkilökunnan värväminen käy nykyisin aina vain hanka-lammaksi.















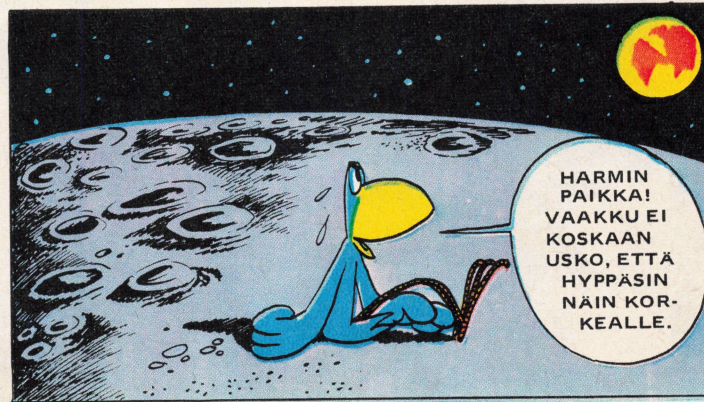
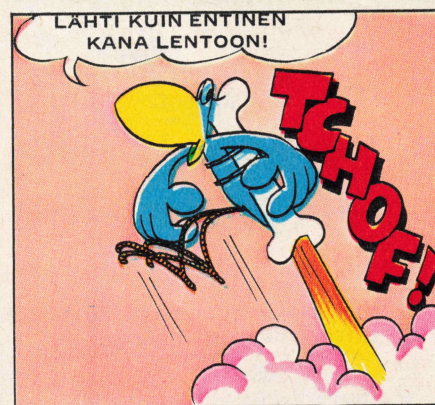
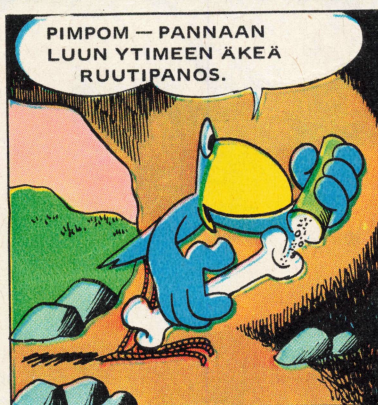
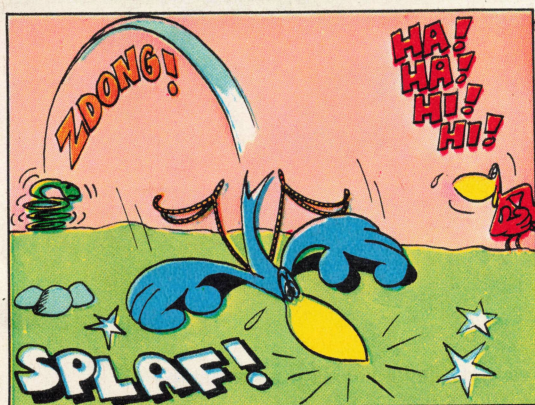
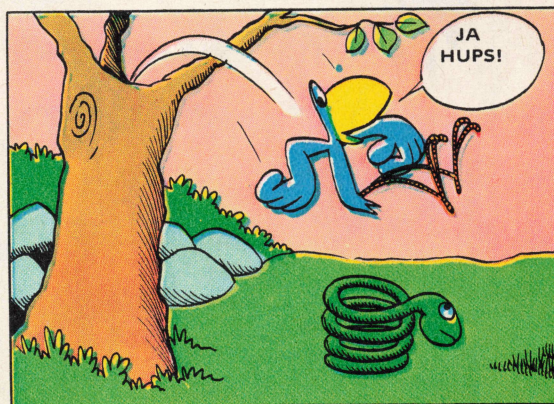
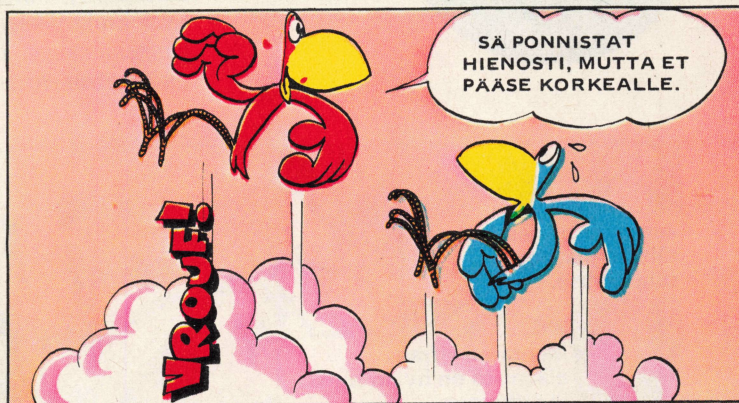


LOPPU

6



# vaakku ja reukku





# KAIMAANI

Maapallon lämpimissä osissa elää 25 krokotiililajia, joista eräät on metsästetty miltei sukupuuttoon arvonahkansa ansiosta. Varsinaisista krokotiileista tunnetuin on afrikkalainen nilinkrokotiili. Sen lähiheimolainen on amerikkalainen alligaattori, joista kookkaimpia on Amatson-virran musta suokaimaani.



Amatson on vesimäärältään maailman suurin virta.

Mahtavan virran eläimistö on hyvin runsas ja erikoinen.



Kaimaaninaaras on haudannut kalkki-kuoriset munansa rantahiekkaan. Suoritettuaan velvollisuutensa se palaa virralle.

Kaimaani ui nyt hitaasti, huomaamattomana virran vesikasvien lomassa.



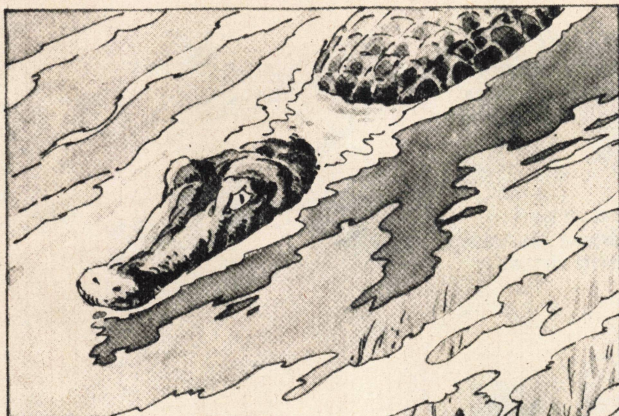
Kookas matelija kelluu liikkumattomana antaen virran kuljettaa itseään.

Kolmen metrin mittainen kaarnainen uittotukki.(x) Kaimaani on aivan puunrungon näköinen.



(x) Valtava musta suokaimaani saattaa kasvaa jopa viiden metrin pituiseksi. Se on lajinsa suurin ja vaarallisin.





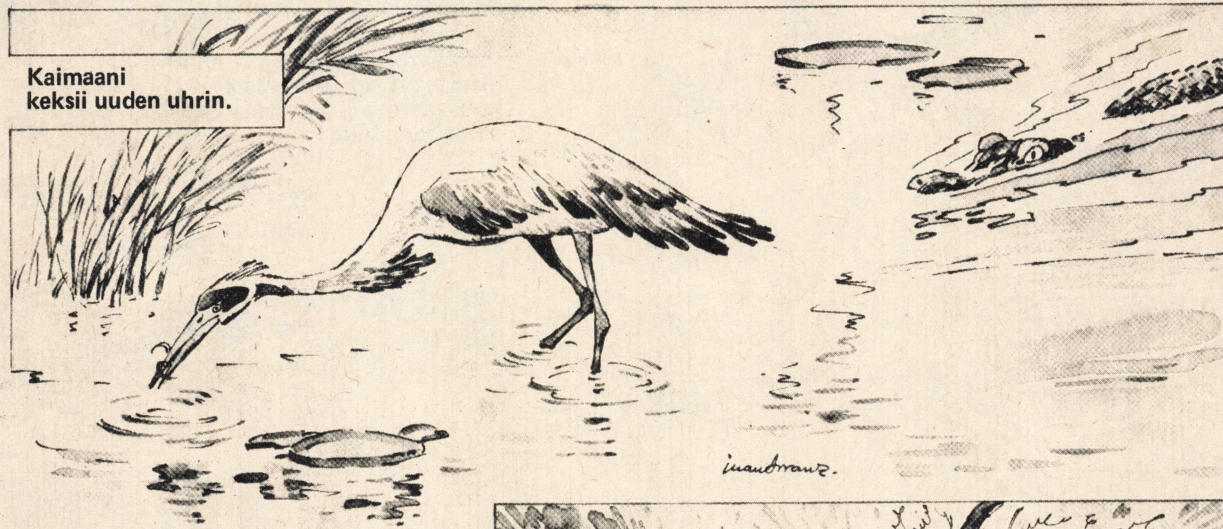
Kaimaani raottaa toista silmäänsä. Se näkee hopeakylkisen kalan.



Mutta kala vaistoaan vaaran ja pujahtaa viime hetkellä pakoon.



Kaimaani keksii uuden uhrin.



Kahlaajalintu ei huomaa, että sitä kohden kelluvassa puunrungossa kiiluu silmä.



Samassa ajopuu liikahtaa. Valtavien leukojen 50 keilausta hammasta loksauttaa rajusti yhteen.

Vesi kuohahtelee väkävän pyrstön läimähdyksistä.





Hetkessä  
veden pinta tyyntyy.

Virralle  
palautuu hiljaisuus.

Hauduttuaan kaksikymmentä  
päivää kuumassa hiekassa  
kaimaaninpoikaset kuoriutu-  
vat munista.

Kuoriuduttuaan ne  
vaistonsa varassa suuntaavat  
kulkunsa kohti virtaa.

Paristakymmenestä  
elämän alkun yrittävästä  
poikasesta vain muutama  
selviytyy perille.

Matka rantaan on  
pitkä, ja ilma-  
vaarakin uhkaa.

Kostivatko kahlaajalinnut  
kaimaaninaaraalle? Eivät  
kostaneet, sillä eläimet eivät  
tunne toisiaan kohtaan  
kaunaa.

Ne noudattavat vain luonnon lakeja.  
Kahlaajalintujen ansiosta kaimaanit  
eivät lisäänty tarpeettomasti. Kai-  
maanit puolestaan verottavat lintu-  
kantaa siten kuin luonto on  
määrännyt.



# URHO TULITUKKA

Urho Tulitukka aavistelee kyllä mitä kaksijalkaisille tapahtuu heidän jouduuttuaan varjojen maille. Mutta pääkallo, jonka hän näkee edessään korokkeella on niin valtava, että Urho miltei unohtaa vihamielisen heimon, joka ajaa häntä takaa.



Lecureux/Chéret

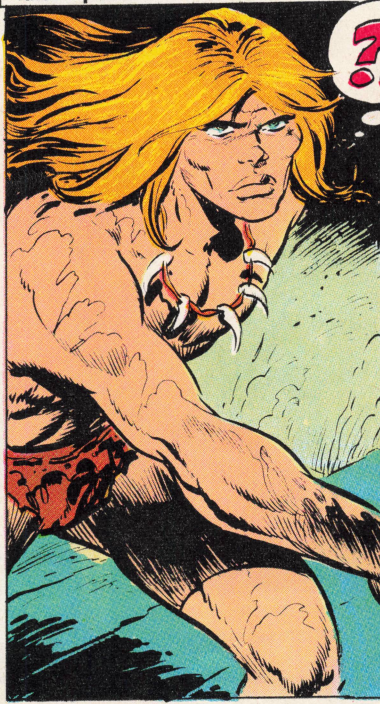
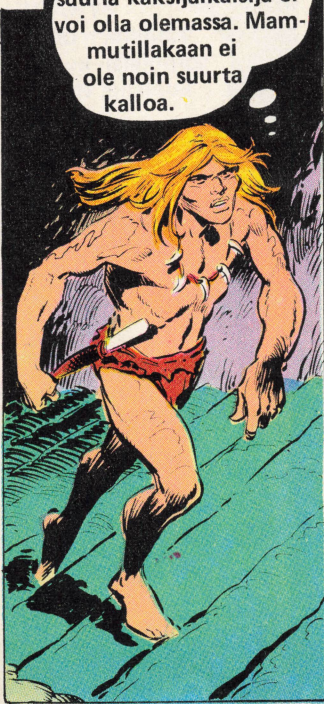
Mitä lähemmäksi Urho kiipeää kallioon hakattuja portaita, sitä uskomattomampi on näky.

Tuo pääkallo ei voi olla todellinen. Näen varmasti pahaa unta. Herään aamulla ja nauran koko jutulle.

Silmäni valehtelevat minulle. Näin suuria kaksijalkaisija ei voi olla olemassa. Mammutillakaan ei ole noin suurta kalloa.

Mutta kallo tuijottaa Urhoa suurin ontton silmänaukoin. Ehkä jonkun kauan sitten eläneen jättiläisen pääkallo.

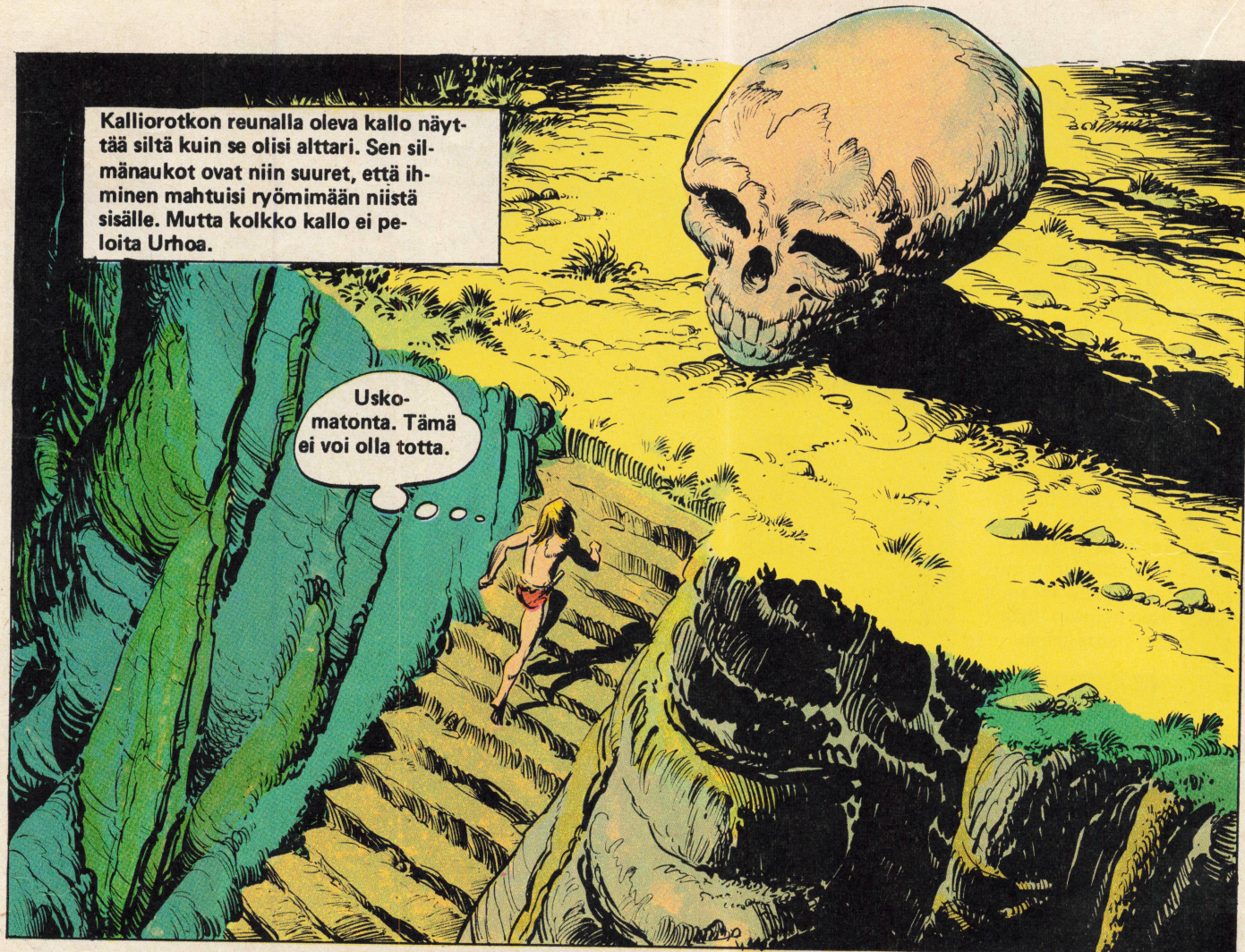
?!





Kalliorotkon reunalla oleva kallo näyttää siltä kuin se olisi alttari. Sen silmänaukot ovat niin suuret, että ihminen mahtuisi ryömimään niistä sisälle. Mutta kolkko kallo ei pe-loita Urhoa.

Usko-matonta. Tämä ei voi olla totta.



Urho vaistoa vaaran ja lähestyy pääkalloa varovaisesti hiipien.

Kas niin! Arvasinhan minä Kallo ei ole oi-kea.

Pääkallo ei ole luuta, vaan se on tai-tavasti jäljitellen veistetty valkeaan kalkkikiveen.



Kun Urho sormeilee pääkal-loa, hän kuulee hurjia huutoja.

**PYHÄINHÄVÄISTYSTÄ!**  
Vihollinen on koskenut saastaisilla sormillaan kuolleeseemme! Tuho ja kuolema vieraille, joka on tun-keutunut tänne!







Te erehdytte, en minä ole vihollinen. Pa-  
kenen vihamielistä hei-  
moa, joka on aja-  
nut minua ta-  
kaa tänne asti.

Urho saa vaarallisen  
kivisateen vastaansa.

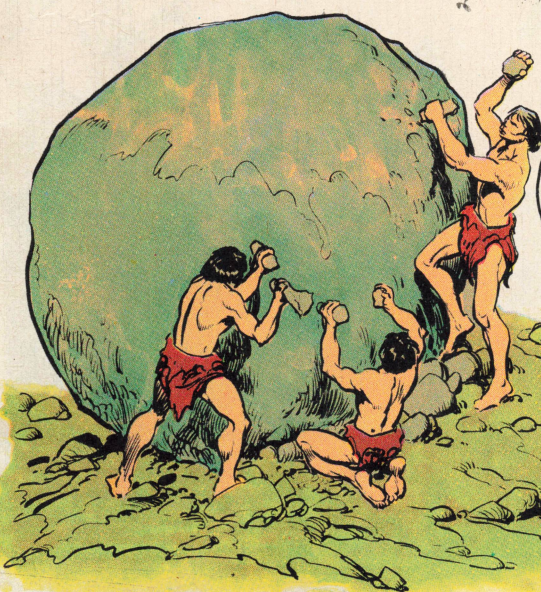


Miehet jäykistyvät  
paikoilleen. He ovat  
kauhistuneita uudes-  
ta häväistyksestä.

Hei,  
röyhkeä Tulitukka!  
Tekosi on anteeksian-  
tamattoman julkea.



Urho loikkaa notkeasti  
kohti kalloa ja ryömi  
sen toiseen silmäau-  
koon. Kivisade lakkaa  
heti.




Isimme  
isien isoisät ovat  
pystyttäneet tämän  
kiitospatsaan kunni-  
oittaakseen kuole-  
maa. Kirottu vie-  
ras.




Kukaan muu  
ei ole koskaan häväis-  
syt varjojen maiden  
kuningatarta. Mut-  
ta emme tapa si-  
nua, sillä sinä et  
ole kuolemalle kyl-  
lin arvokas.






Mutta emme päästä sinua pakkoon. Kun nälkä ja jano ajaa sinut ulos kidutamme sinua joka päivä aina putoilevien lehtien aikaan saakka. Sen me teemme kuoleman nimeen.

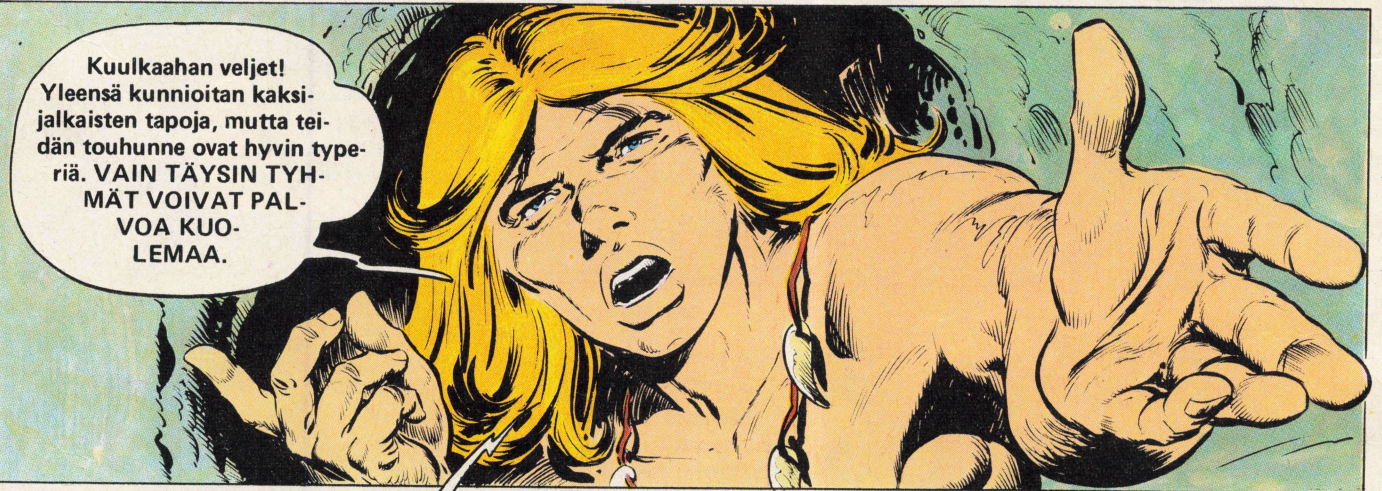


Joukko kiertelee kalloa uskaltamatta tulla lähemmäksi.


He kunnioittavat kallotemppeleitä niin paljon, etteivät uskalla viskellä kiviä. Mitenkähän pääsen täältä pakkoon?



Valvomme kuoleman kuningattaren ympärillä yötä päivää, kunnes antautut ja sovitat hävistyksen. Et pääse meidän käsistämme.



Kuulkaahan veljet! Yleensä kunnioitan kaksijalkaisten tapoja, mutta teidän touhunne ovat hyvin typeriä. VAIN TÄYSIN TYHMÄT VOIVAT PALVOA KUOLEMAA.



OLEN TAISTELLUT KUOLEMAA VASTAAN KOKO ELÄMÄNI. TE ETTE SAA MINUA MUUTTAMAN MIELTÄNI TÄSSÄ ASIASSA.

Samassa Urho näkee vihamielisen heimon miesten kiipeävän portaita ylös. He ovat päässeet Urhon kintereille.



Tulitukka oli meidän vankimme, mutta hän pääsi meiltä karkuun. Luovuttakaa hänet meille.

Vihamielisen heimon miehet aiheuttavat tulolleen tilanteessa muutoksen.

Päällikkö ja poppamies vastaavat uusille tunkeilijoille omalla tavallaan.

Älkää hälikskö! Tulitukka kuuluu meille. Heimomme rankaisee häntä pyhäinhäväistyksestä.

HÄN ON MEIDÄN! JA ME VIEMME HÄNET MUKANAMME. TE ETTE PYSTY SITÄ ESTÄMÄÄN.

Vihamielisen heimon miehet lähestyvät pääkalloa keihättään uhkaavasti heilutellen.

Aseeton päällikkö ja poppamies yrittävät turhaan estellä tunkeilijoita.

Kroan ja Laiar saapuvat nyt luoksesi, varjojen kuningatar. Olemme pian onnellisesti luonasi. Onnellisina. Niin onnellisina.









KÄYKÄÄ PÄÄLLE!  
KOSTAKAAMME  
HÄPÄISIJOIL-  
LE!



Loukkaantuneina kuoleman kuningattaren uu-  
desta häväistyksestä miehet raivostuvat ja alka-  
vat kivittää julman heimon miehiä.  
Nämä ottavat jalat  
alleen.

Kuolemanpalvojain piiri ke-  
rääntyy uudelleen pääkallon  
ympäri. Urho on yhä vaaral-  
lisessa satimessa.



Me  
palaamme  
takaisin koko  
heimon voi-  
malla. Ta-  
pamme  
teidät kaik-  
ki, naiset ja  
lapset mukaan  
lukien.



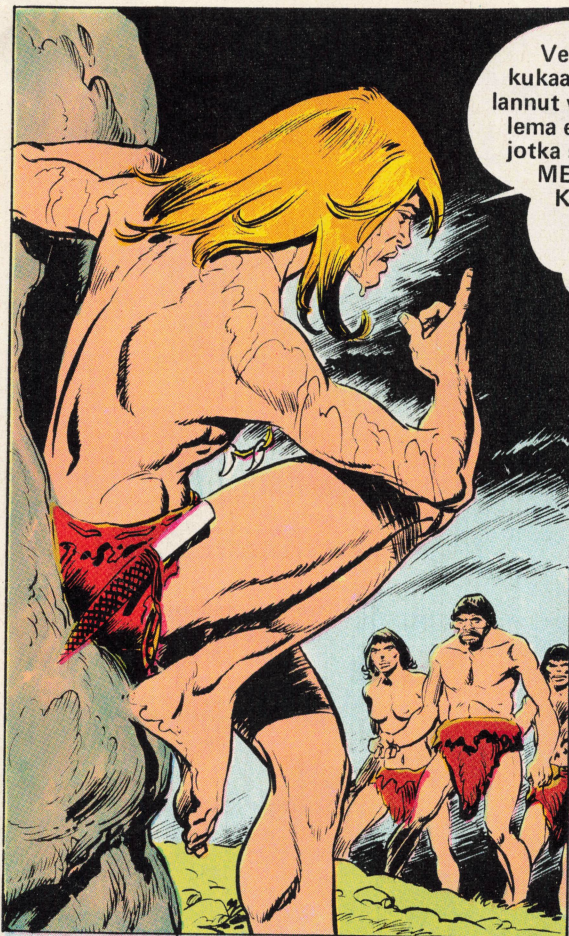
Uusi päällikkö on va-  
littu.



Minä  
Jako vannon  
johtavani heimoa  
uskollisesti, kunnes  
kuolema kutsuu  
minut luok-  
seen.

Kunnes pää-  
sen onnellisille var-  
jojen maille.





Veljet,  
kukaan ei ole koskaan pa-  
lannut varjojen mailta. Kuo-  
lema ei palauta niitä,  
jotka se ottaa omakseen.  
**MEIDÄN EI TULE  
KUNNIOITTAA  
KUOLEMAA  
VAAN  
ELÄMÄÄ.**



Elämä on au-  
ringon valoa, metsiä, jo-  
kia. Miksi palvotte pi-  
meyttä, kun teidän  
tulisi ihailla  
kauneutta.

Urho puhuu pitkään  
miehille, jotka kuun-  
televat hämmästy-  
neinä.

Nuoret miehet ymmärtävät Urhon  
sanat helpommin kuin vanhemmat.



Olen omin  
sormin kosketta-  
nut kuoleman kunin-  
gatarta eikä minulle  
ole tapah-  
tunut mi-  
tään va-  
hinkoa.



Elän ja ha-  
luan väkevästi elää!  
Eivät eläimetkään etsi  
omaa kuole-  
maansa.

Koko  
luonto, kaik-  
ki elollinen taiste-  
lee kuolemaa vastaan.  
**SE ON LUONNON  
LAKI.**  
Miksi ihmiset halu-  
aisivat kuolla?



Elämäanne on  
arvokas. Älkää uh-  
ratko henkeänne ku-  
ten Kroan ja Laiar.

He kuo-  
livat suotta.

Samassa viidakosta ryhtää valtava  
lauma julman heimon miehiä.





He ryntäävät kohti portaita, jotka ovat ainoa kulkutie huipulle.

Vihamie-  
linen heimo on  
antanut meidän  
elää rauhassa  
tähän saak-  
ka.



Mutta koska  
emme luovuttaneet heil-  
le Tulitukkaa, he halu-  
avat kostaa  
heimollemme.



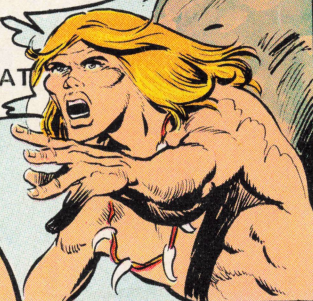
He ovat julmimpia  
miehiä mitä koskaan olen  
tavannut. Te olette puo-  
lustuskyvyttömiä. He  
tappavat teidät,  
ellette pakene.



Me emme pakene!  
Me ajamme heidät  
takaisin.

Antakaa mi-  
nun tulla avuksenne!

HEI JAKO!  
ÄLÄ MENE  
SINNE! TAPAT  
ITSESI.



Jako syöksyy portaisiin parin toverinsa  
kanssa. Aseistautunut joukko ryntää  
heitä vastaan. Heitä ei voi mikään  
pelastaa.



Nuolet lävistävät  
heidän rintansa.

Uhkarohkeus on  
hulluutta. Surullista, että  
he kuolivat aivan tur-  
han vuoksi.



Nuoret ovat samaa mieltä  
kuin Urho. He ovat ymmär-  
täneet, mistä on kysymys.

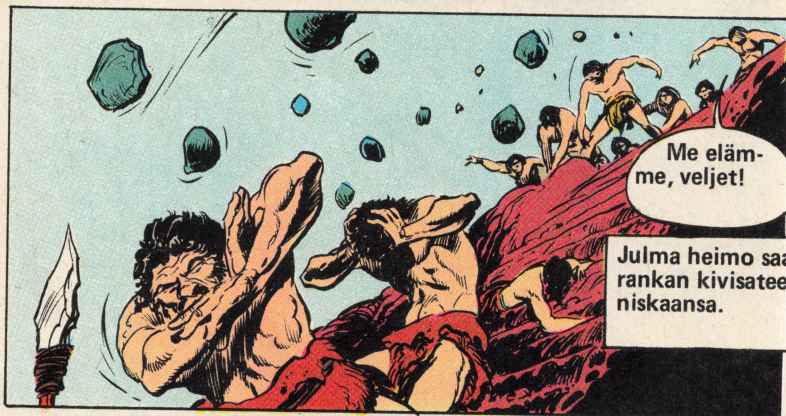
Tulitukka on  
oikeassa. Olemme  
liian nuoria heit-  
tääksemme henkem-  
me.

Me haluamme  
elää! MEIDÄN  
TÄYTYY ELÄÄ!



Me eläm-  
me, veljet!

Julma heimo saa  
rankan kivisateen  
niskaansa.



Kivikuuro päättyi lyhyeen. Ja hyökkäävät  
julmurit säntäävät uudella innolla kohti  
portaita.



Kivet  
loppuivat,  
nyt emme enää  
mahda heille  
mitään.

VAR-  
MASTI  
VOIMME!

Onhan  
teillä vielä  
pääkallo!  
Tulkaa auttamaan  
minua.  
ME KARKOITAMME  
VIHOLLISEN!





Näyttäen esimerkkiä Urho alkaa puskea pääkalloa jalustaltaan. Vanhukset rai-vostuvat.

VARO TULITUK-  
KA!  
PYHÄINHÄVÄISTYSTÄ!  
PYHÄINHÄVÄISTYSTÄ!

Mutta nuoret juoksevat  
Urhon avuksi ja alkavat  
kammata kalloa kaikin  
voimin.

Liiankin moni  
on uhrannut  
henkensä kuoleman  
kuningattarelle.  
Nyt on sen vuoro  
auttaa meitä.

Raskas kalkki-  
kivikallo liukuu  
hitaasti kohti  
portaita, joita  
pitkin julmurit  
ovat kiipeämässä.

Kallo heilahtaa, irtoa ja  
lähtee hirveästi paukah-  
dellen kierimään por-  
taita alas.

Vihamielisen  
heimon miehet  
eivät ehdi paeta.  
Kallo murskaa  
heidät alleen ja  
lakaisee joitakin  
rotkoon.



Jyrinään sekoit-  
tuu hirveitä  
tuskanhuutoja.  
Kallo lohkeaa  
palasiksi por-  
taiden juurelle.



He olisivat  
tappaneet mei-  
dät armotta. Mutta  
he eivät palaa  
enää.  
**KIITOS SINULLE  
TULITUKKA!**

Katsokaa eloon-  
jääneet julmurit  
pakenevat kauhuis-  
saan solasta.

Synkkä  
kivikallo,  
jota oltiin  
kauan ja  
turhaan pal-  
vottu, oli nyt  
sirpaleina.

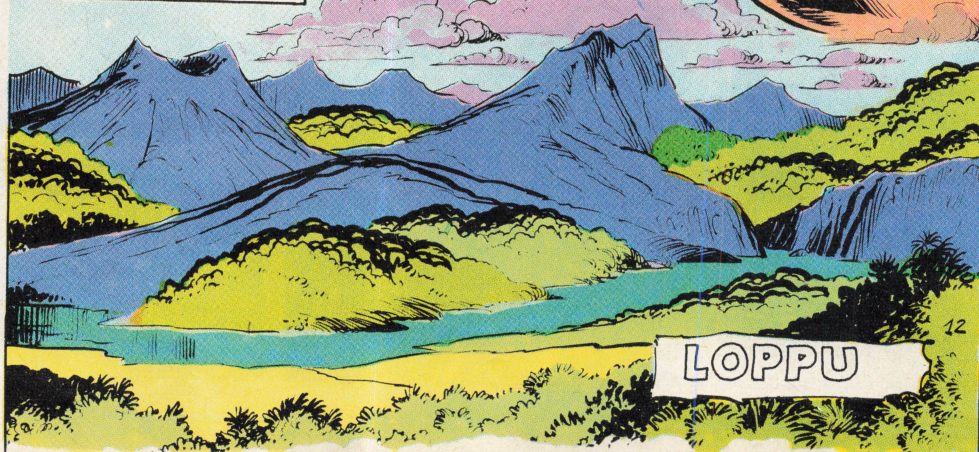


**VELJET,  
UHRAAMALLA  
KUOLEMAN KUNIN-  
GATTAREN PELASTIT-  
TE HEIMONNE.**

**ELÄMÄ ON  
VOITTANUT.**  
Olette pelastuneet  
kuoleman varjos-  
ta. Elämä on  
edessäanne, ja  
näinhän  
pitää  
olla.

Muutamat vanhukset  
vilkuilevat vielä Urhoa  
pahansuovasti. Muut  
katselevat ihastuneina  
ympäröivää maisemaa:  
metsiä, laaksoja, virtaa,  
aurinkoa. Aivan kuin  
he vasta ensimmäistä  
kertaa huomasivat elä-  
vän luonnon kauneuden.

Urho on onnellinen  
voituaan auttaa heimoa  
uskomaan luonnon ja  
elämän voimaan.



**LOPPU**



Tamburiinit helisevät ja huudot raikuvat  
poppamies Parakan uhratessa siipiään  
räpistelevää mustaa kukkoa.



OLEN TOHTORI VOITTO VASTAISKU. MINUA SANOTAAN OIKEUDEN MIEHEKSI. OLEN KANSAINVÄLISEN TERVEYSJÄRJESTÖN PALVELUKSESSA. ERÄÄNLAINEN LENTÄVÄ LÄÄKÄRI

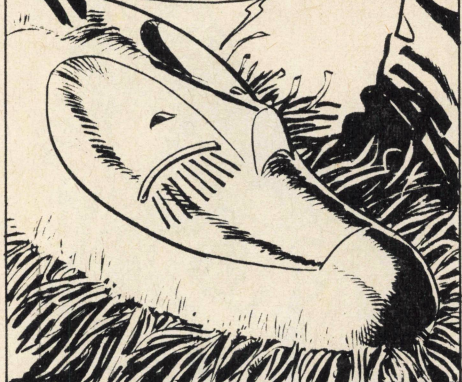
Ollivier/Marcello

© 1977 E.V./AREDIP



Uhrimenot suoritetaan eräässä Nigerin jokivarren kylässä. Nigerian ja Dahomein rajalla. Poppamies Paraka manaa maan henkiä avukseen.

Mustan kukon veri karkoittaa pahan, ja kylämme asukkaat tulevat terveiksi.



Tri Vastaisku ja Reportteri-Jim ovat vieraina alkuasukaskylässä.

Kyläläiset uskovat taikamanoihinsa enemmän kuin lääkkeisiin.

Meidän rokotteemme ja seerumimme eivät näy oikein kelpaavan. He luottavat enemmän poppamieheen.



He puhuvat pelokaina kuiskaillen jostakin kummallisesta villi-ihmisestä. Mikähän kumma painajainen moinen mahtaa olla. Olisipa tarpeen tavata mokoma ja kysyä häneltä, miksi hän säikyttelee kyläläisiä.



Poppamies Paraka kuvaili sitä pahaksi hengeksi. Henki hallitsee tätä viidakkoa ja Niger-virran saaria. Mutta en usko henkiolentoihin. Etäkä taida uskoa sinäkään.



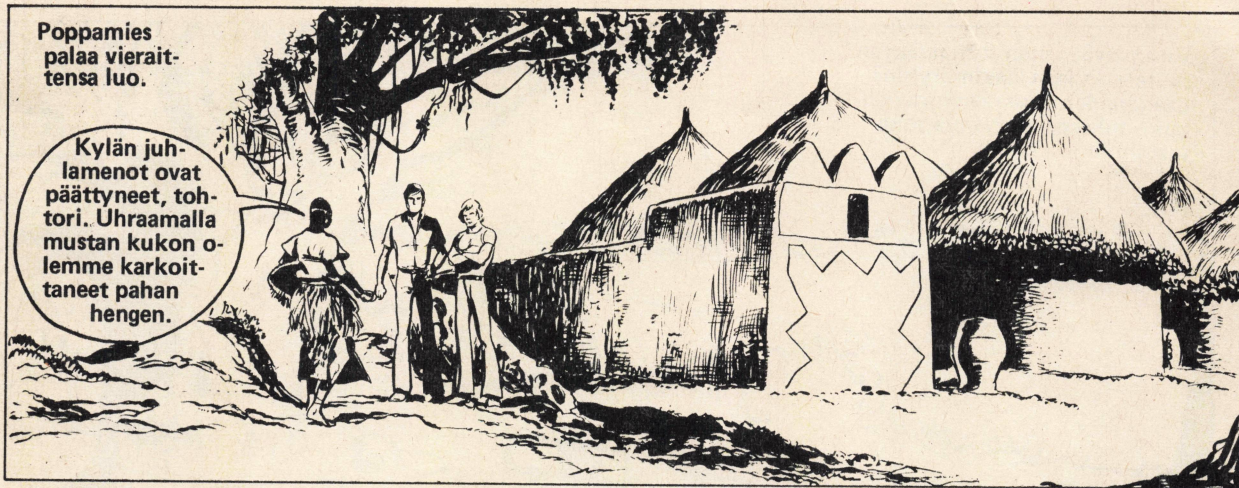
Sinä varmaankin epäilet, että joku yrittää juonillaan säikyttellä ja pitää vallassaan tätä alkuasukaskylää.





Poppamies  
palaa vierait-  
tensa luo.

Kylän juh-  
laminen on  
päättynyt, toh-  
tori. Uhraamalla  
mustan kukon o-  
lemme karkoi-  
taneet pahan  
hengen.



Mutta ehkä emme ole  
onnistuneet karkoittamaan  
pahaa henkeä ainiaaksi. Sillä on  
mahtava taikavoima, koska se  
on tuonut virralle  
punaisen kuoleman.



Hyvä ystävä, rokotteemme pystyy  
voittamaan "punaisen kuoleman",  
isorokon. Miksi sinä et halua  
lääkkeitämme.



Poppamies hymyilee oudosti,  
epäluuloisena.

Uskon rokottei-  
siisi vasta sitten, kun  
olet karkoittanut pa-  
han hengen noil-  
la pienillä ruis-  
kuillasi.



Siinä tosi kiero mies. Aina  
vastaus valmiina. Mutta taval-  
laan hän antoi minulle haas-  
teen.

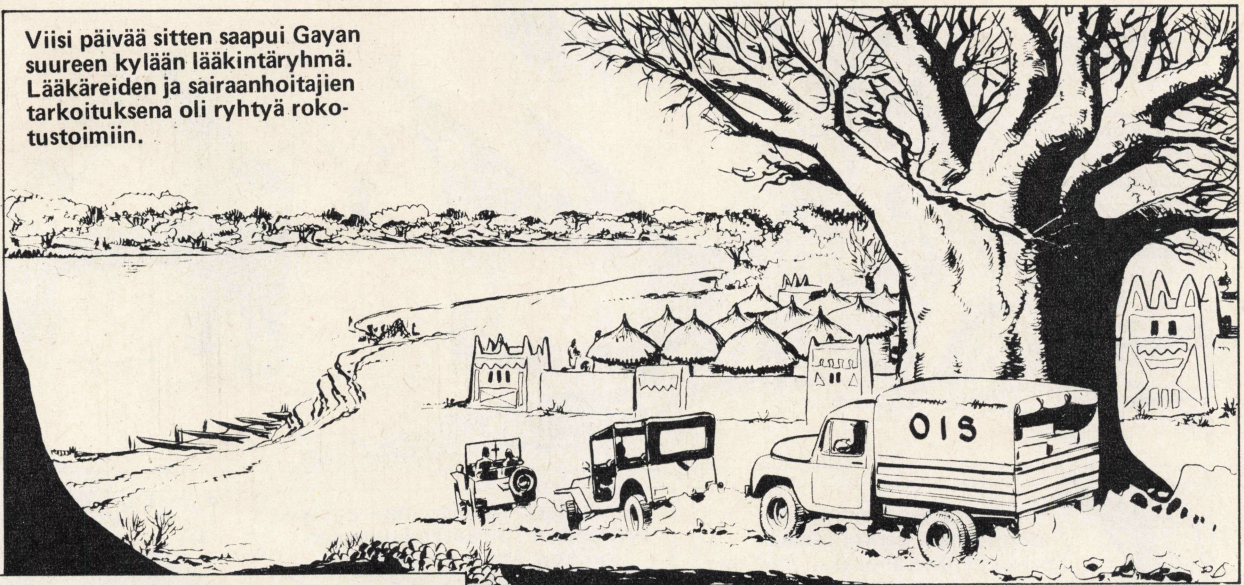
Ehkäpä niin.



Tri Vastaiskun oleskelu  
Nigeriassa on kuin elämän  
haaste kuolemalle. Seudul-  
la on puhjennut isorokko-  
epidemia. Tartuntavaara  
uhkaa jokaista.



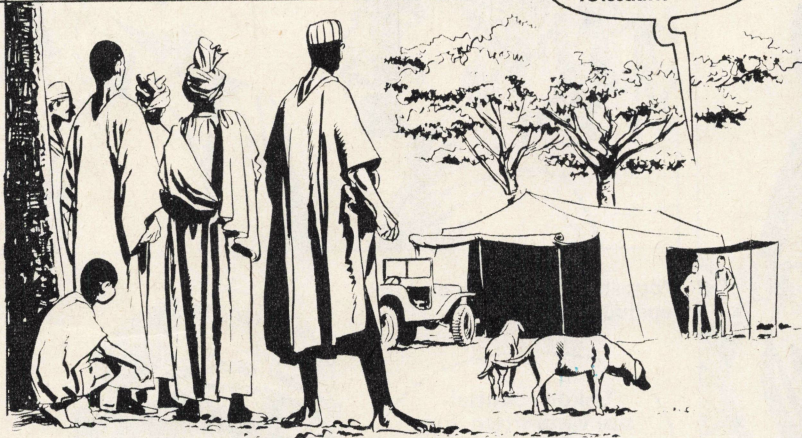
Viisi päivää sitten saapui Gayan suureen kylään lääkintäryhmä. Lääkäreiden ja sairaanhoitajien tarkoituksena oli ryhtyä rokotustoimiin.



Kylän portille pystytettiin suuri teltta. Mutta alkuasukkaat eivät halunneet tulla rokotettaviksi.

Homma tulee hankala. Tohtori. He ovat peiloissaan.

Poppamies kertoi oudon villi-ihmisen tuoneen kylään vaarallisen vitsauksen. Nämä asukkaat ovat nyt säikkyjä, vaikka ovat tavallisia, muuten rauhallisia ihmisiä.



Virran saaret ovat tuuheametsäisiä, niityillä kasvaa rehevää ruokoa. Alkuasukkaat harjoittavat kalastusta, sillä virta on hyvin kalainen.



Kaksikymmentäkaksi asukasta on saanut isorokkotartunnan. Villi-ihminen on joka hetki uhkana.





Poppamies  
uskaltauu  
teltaan.

Ette mahda villi-ihmiselle mitään.  
Hän piileksii rantatiheikössä ja is-  
kee sieltä kimppuamme. Ennen  
kuin hän toi punaisen kuoleman  
hän tappoi neljä kyläläistä.

Huomenillalla uhraamme maan ja  
veden jumalille mustan kukon.  
Vain jumalat voivat kukistaa  
villi-ihmisen.

Taikamenojen jälkeen ti-  
lanne on ennallaan. Al-  
kuasukaskylä on yhä  
pelon vallassa.

Katso, kun  
yö lähestyy, al-  
kuasukkaat  
piiloutuvat  
majoihinsa.

Tri Vastaisu ja Reportteri-Jim näkevät  
ihmisolennon juoksevan rantatiheikös-  
sä. Siellä vilistää villi-ihminen, jota ei  
oltu ennen nähty.

Samassa kuuluu hurjaa,  
eläimellistä ulinaa.

Se saattaa olla  
ihmisen ulvontaa.

WAOLYAWK W





Olento ui pakoon hirmuisella vauhdilla.

Sehän menee kuin raketti. Mikä hän mahtaa olla miehiään.



Olemme tekemisissä hullun olennon kanssa. Tai sitten mies on suunniltaan rai-vosta.

Kolme suurta kalastusvenettä on rikottu säpäleiksi.

Mies on aivan mieletön. Huutaa ja hoilottaa kuin eläin.



Näillä saarilla ja soilla voi ihminen elää erakkona vuosikausia.

Poppamies!



Kuulitteko villi-ihmisen huudon? Kyläläisetkin kuulivat sen ja ovat nyt pelosta suunniltaan. Nyt he odottavat, että punainen kuolema sieppaa uudet uhrin.



Aamulla kyläläiset löytävät rikotut veneensä.

Se kurja ansaitsee selkäsaunan.



Kaikkein pienimpiä veneitä ei oltu rikottu. Mutta ehkä nekin hajoaisivat jonakin yönä. Kyläläiset näyttävät täysin masentuneilta.

Kodjo-niminen kalastaja lähtee uhkarohkeasti kokemaan vastarannalla olevaa pyydystä.

Hänen ei olisi pitänyt lähteä yksin. Villi-ihmisen takavoima tuhoaa yksinäisen kalastajan.



Kalastaja on ollut poissa jo kolme tuntia. Lähdetään katsomaan.



Jos kalastajalle on sattunut jotakin, ehdimme ehkä apuun.



Meidän olisi pitänyt ottaa ase mukaan. Varmuuden vuoksi.

Tuolla on kalastajan vene.









Tri Vastaisku ei saa yöllä unta. Hän miettii, mitä voisi tehdä alkuasukkaiden hyväksi. Jotakin on tehtävä. Koko kylä on pelon lamauttama.

Mestari Hiamurin viisaat ajatukset muistuvat tri Vastaiskun mieleen.

"Poikani, vaikein tie johtaa korkeuksiin". Vanhus on toki oikeassa.



Kymmenen minuutin kuluttua tri Vastaisku työntää veneen vesille.



Hän meloo saarelle ja sytyttää nuotion tiheikön reunassa olevalle aukiolle.



Tri Vastaisku odottaa kauan ja kärsivällisesti. Hänen mielensä on tyyni kuin veden pinta.

Mizu no kokoro (x)

Itsepuolustustaidon korkein aste, jonka tri Vastaisku on oppinut mestari Hiamurilta.

(x) Mieli kuin vesi

Hänellä on tunne, että villi-ihminen on tulossa. Hän aavistaa, että mies on jo paikalla.

**HÄN TIETÄÄ MIEHEN LÄHESTYVÄN.**





Samassa hän tajuaa,  
että mies on jo takana,  
ponnahtaa pystyyn ja  
kajauttaa KIAI-huudon.

# KIAAIIII

Kiai-huuto kir-  
pooa syvältä,  
kurkun pohjalta.



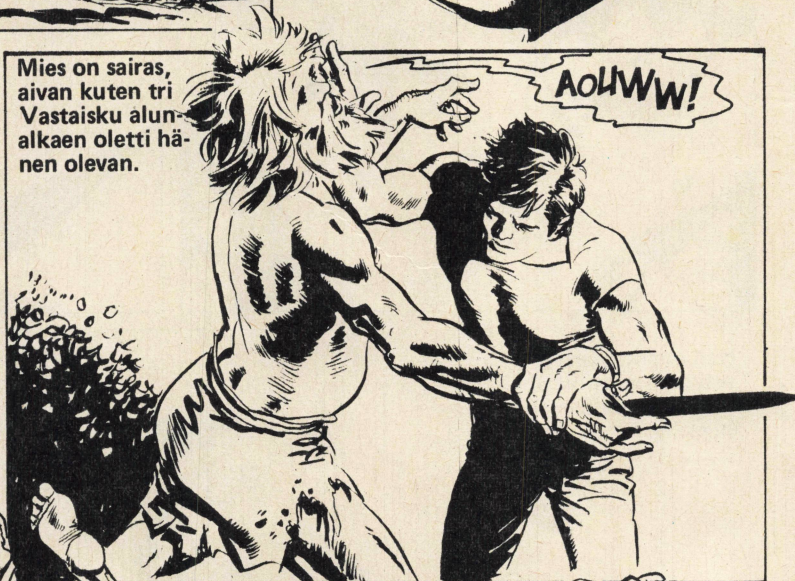
Valtavan tikarin terä välähtää  
nuotion leimussa.

# AHAHAHAHA



Villi-ihminen on koo-  
kas valkoihoinen ja  
selvästikin mielen-  
vikainen.

Mies on sairas,  
aivan kuten tri  
Vastaisku alun-  
alkaen oletti hä-  
nen olevan.



AOLWW!



Uljaimman mestari-  
vyön taitaja Voitto  
Vastaisku käyttää  
kaiken taitonsa  
hyväkseen.



Hän antaa miehen hyökätä.  
Mies on tappanut monta  
ihmistä. Mutta hän on sairas.  
Hänet ehkä voitaisiin parantaa.



Tri Vastaiskun jalka  
nousee salamanno-  
peaan kiertopotkuun. (x)

(x) Mawashigeri



Villi-ihminen mätkähtää maahan  
kuin jauhosäkki.

Tri Vastaisku antaa hänelle tain-  
nuttavan pistoksen.



Mielisairas mies nukkuu  
monta tuntia, ja tri Vas-  
taisku voi nyt ottaa hänet  
mukaansa hoivatakseen  
hänet kuntoon.

1650

Aamulla tri Vastaisku saapuu kylään.

Kumpi voitti, lääketiede vai  
itsepuolustustaito? Kuulehan  
nyt, on hölmöä lähteä yk-  
sin liikkeelle yöllä.

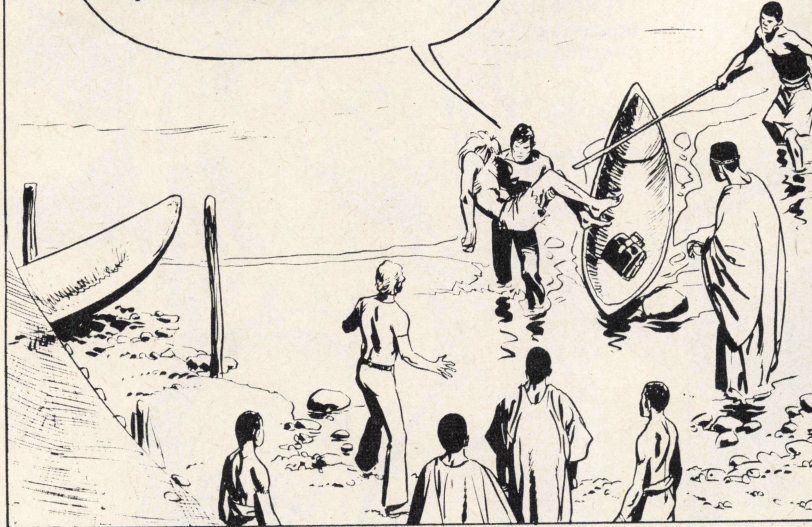


Vai niin siinä kävi, ettei  
Reportteri-Jim kelvan-  
nut mukaan kelpo seik-  
kailuretkelle.





Lääketiede voitti, Jim  
Nyt on nopeasti lähetettävä  
radiosanoma ja pyydettyä sairaan-  
kuljetushelikopteri tänne.

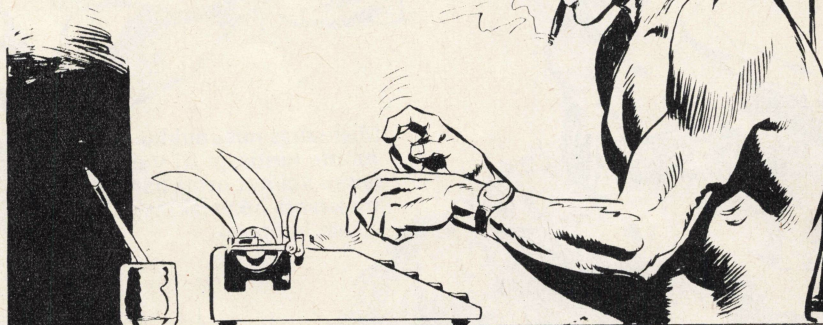


Tohtori, olin väärässä. Lääkkeesi  
ovat mahtavampia kuin villi-ih-  
misen taikavoima. Nyt voit pelas-  
taa meidät punaiselta  
kuolemalta. Tee se  
meille, hyvä tohtori.



Vielä samana päivänä alkuasuk-  
kaat rokotetaan isorokkoa vastaan.  
Poppamies Paraka on ensimmäisenä  
jonossa.

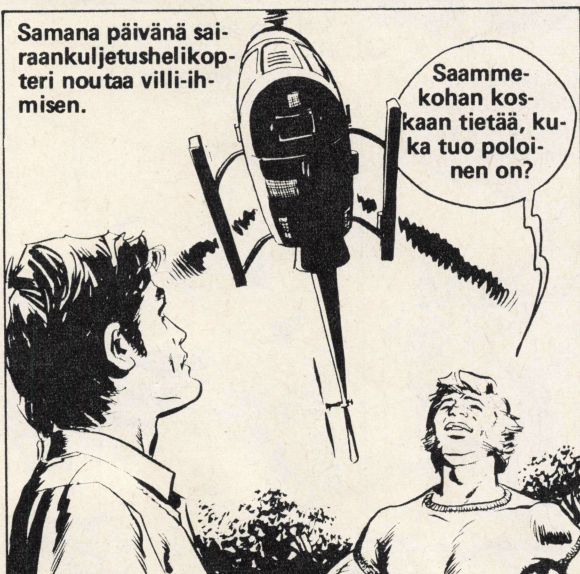
Jim naputtaa innoissaan elämänsä  
juttua.



"Mustaa taikaa  
ja valkoista taikaa"  
vai "Villi-ihmisen ta-  
arina"?

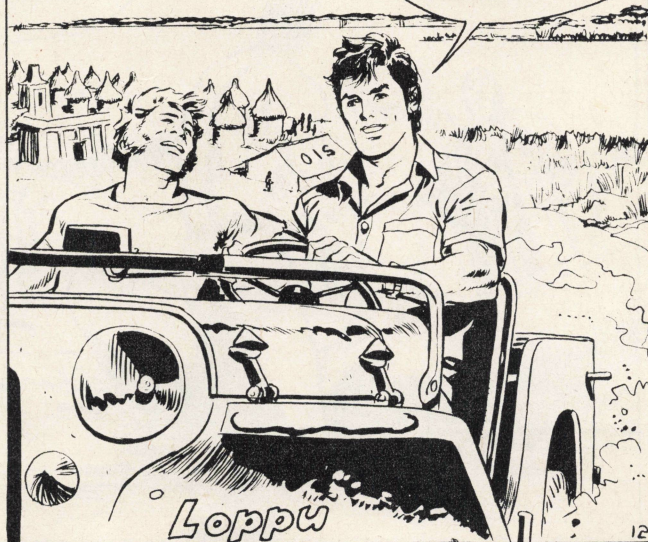


Samana päivänä sai-  
raankuljetushelikop-  
teri noutaa villi-ih-  
misen.



Saamme-  
kohan kos-  
kaan tietää, ku-  
ka tuo poloi-  
nen on?

Niger-joen varsille pystytetään  
lisää lääkintäasemia ja isorok-  
korokotukset jatkuvat.

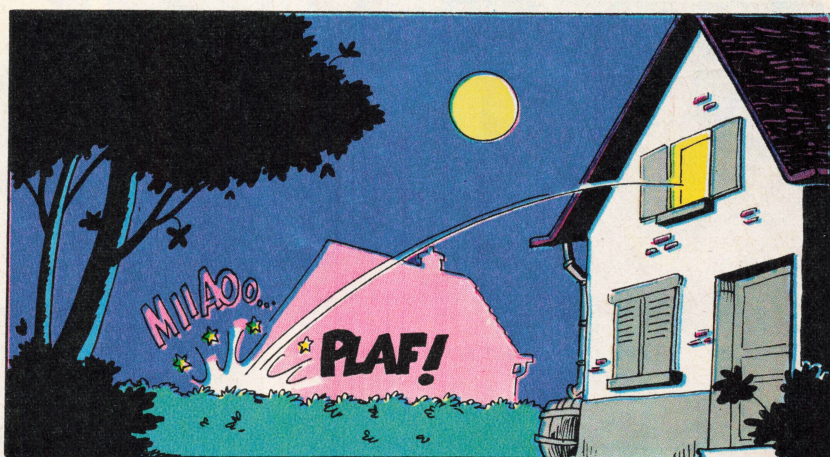
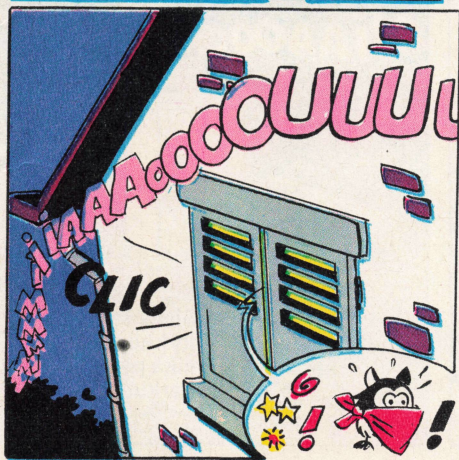
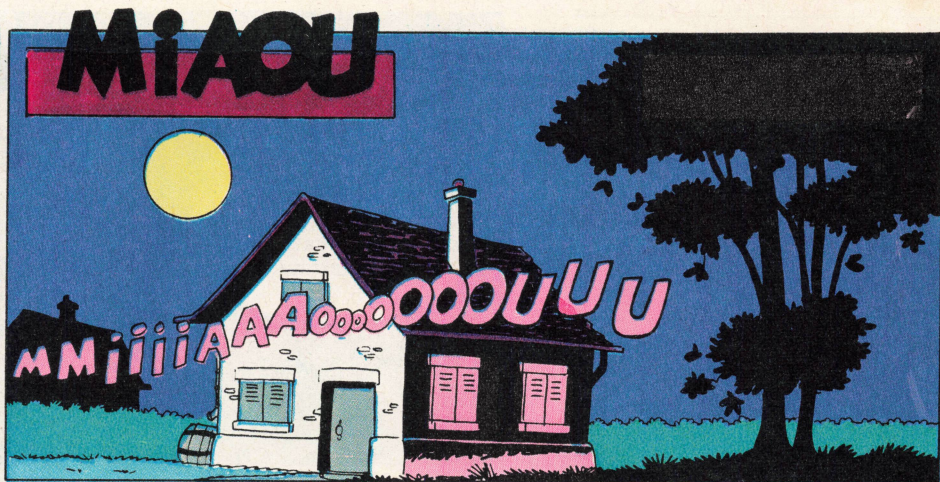
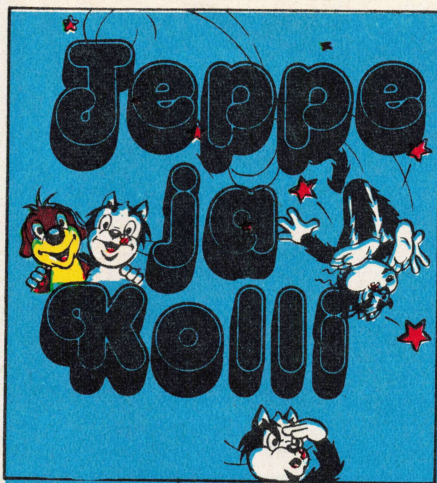


Tehtävämme on  
nyt suoritettu, Jim.  
Palatkaamme sivistyk-  
sen pariin.

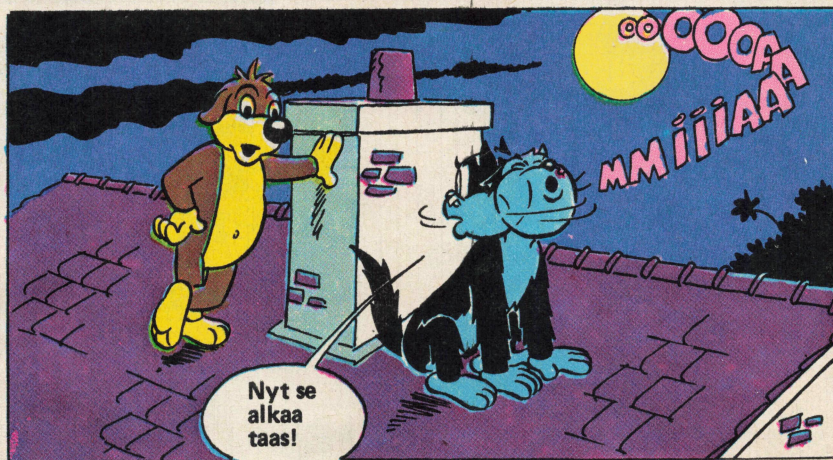
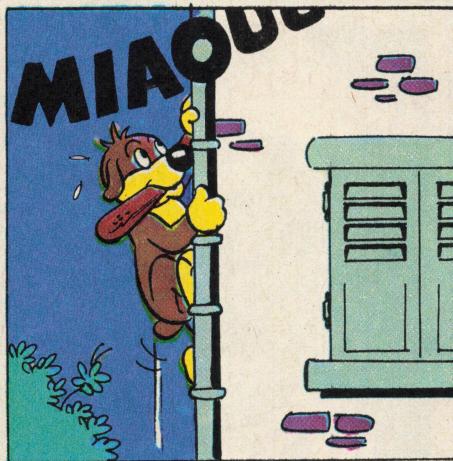
Sitä he eivät koskaan saaneet tietää. Villi-  
ihminen ei tullut terveeksi. Hänen henkilö-  
lisisyytensä ja menneisyytensä jäivät salai-  
suudeksi.

Loppu















Hetken kuluttua

Jeppe, pillerisi ei vaikuta himpun vertaa!

Ota iisisti, kyllä se pian tepsii!

HEEE?!!

HEI, KATSO!

Ei se mitään, se on vain lääkkeen lievä sivuvaikutus.

Vai ei muka haittaa?

Pyh, yöllä kaikki kissat ovat harmaita.

Juu, harmaita kyllä, muttei täplikkäitä.

Varo, kuu tulee taas näkyviin!

MMIIIAAACCO  
MM  
MM

Pillerini ei taida sittenkään tepsii!

MMIIIAAACOUUUUU  
MM  
MM

Onneksi juolahti mieleeni oiva ajatus.

Vanha kansankonsti on sittenkin paras.

WOAH  
TCHLOUF!

Tuo alkaa olla jo siedettävää mouruntaa.

WOAH WOAH GROAF  
GRR WOAH

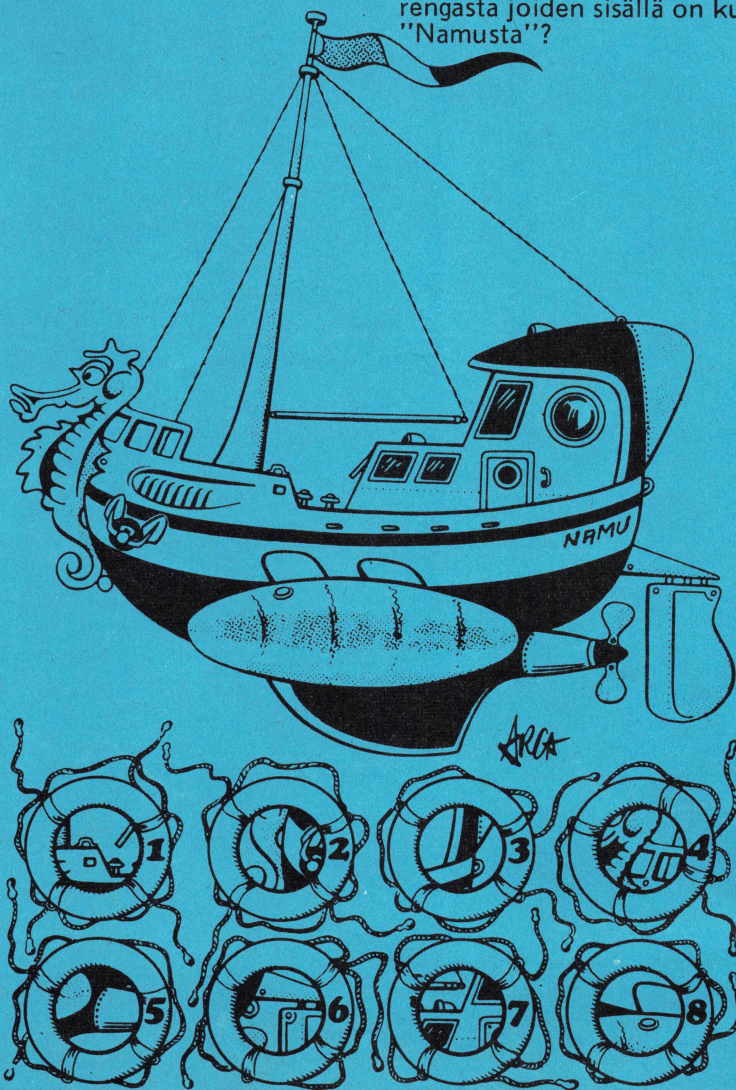


# JIPPELIT

askartelua • piloja • testejä • kompia  
leikkejä • kuva-arvoituksia • välkkyjä  
taikatemppuja • sokkeloita • pelejä  
dekkaritehtäviä • nikkarointiohjeita

## Kiikkarointia

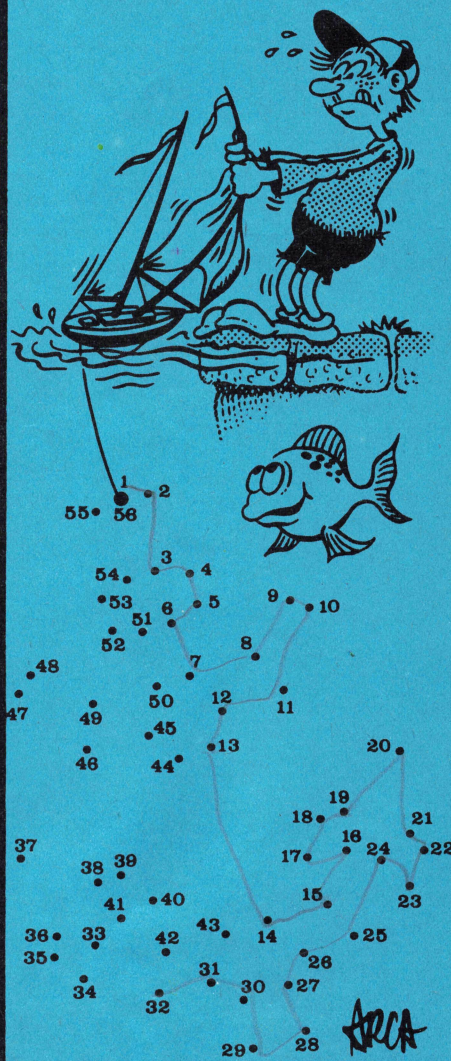
Kuvassa näet kumman paatin, jonka nimi on "Namu". Alapuolella on kahdeksan pelastusrengasta, joiden sisällä on kuvioita. Neljä näistä kuvioista on yksityiskohtia aluksesta. Pystytkö kiikaroimaan mitkä ovat nämä neljä rengasta joiden sisällä on kuvia "Namusta"?



Vastaukset sivulla 64

## Viihvailu

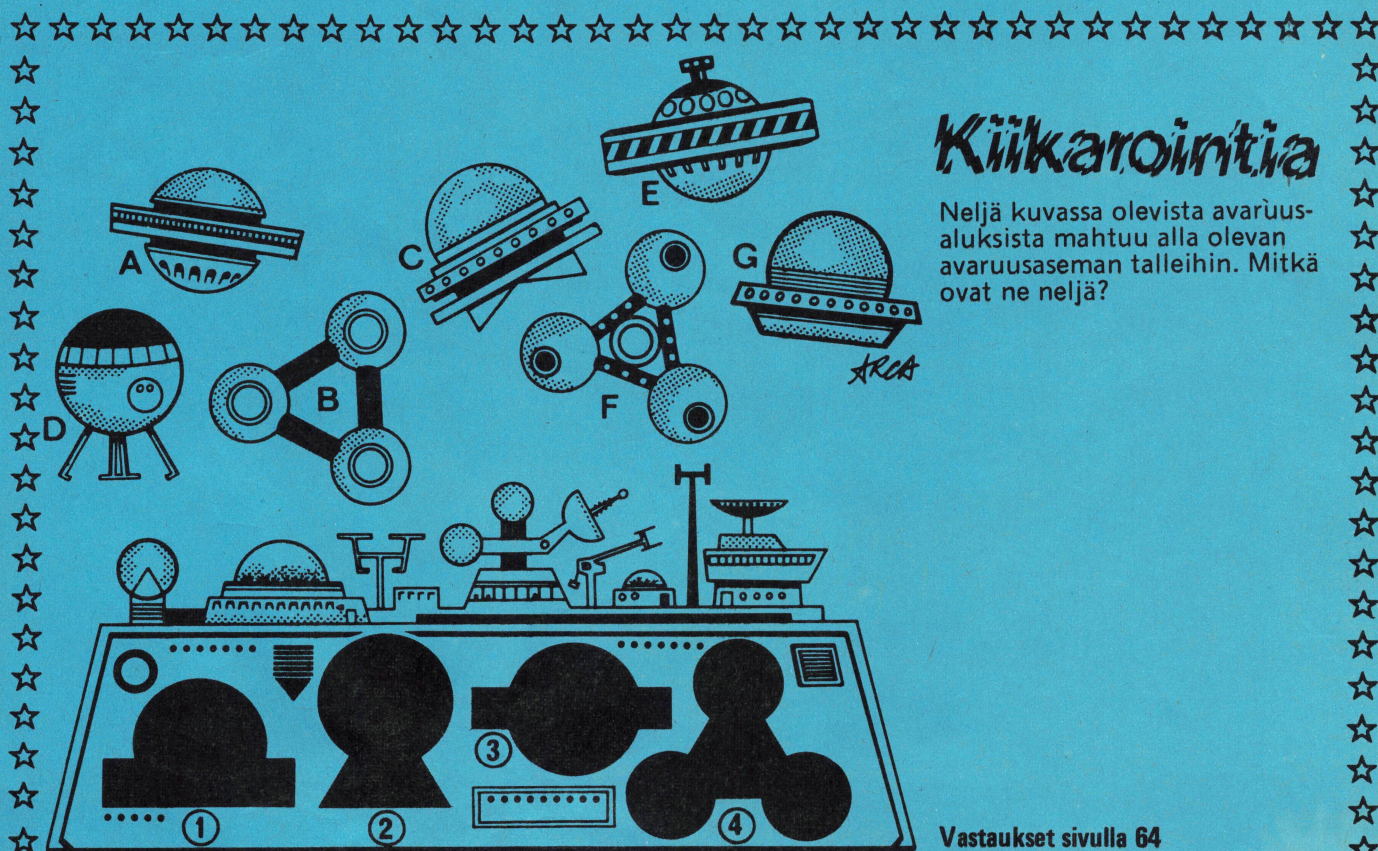
Mihin ihmeeseen Kilu-Kallen purjevene on juuttunut? Yhdistä pisteet viivalla 1–56, niin saat vastauksen.





# Mukiin menemättömät

Kukahan kuvan henkilöistä on eniten ihmeissään  
ympäristönsä kummallisuuksista? Ainakin  
sinä varmasti olet ihmeissäsi? Jos onnis-  
tut löytämään vähintään kymme-  
nen kummallisuutta olet  
jo aika kekseliäs.



## Kiikarointia

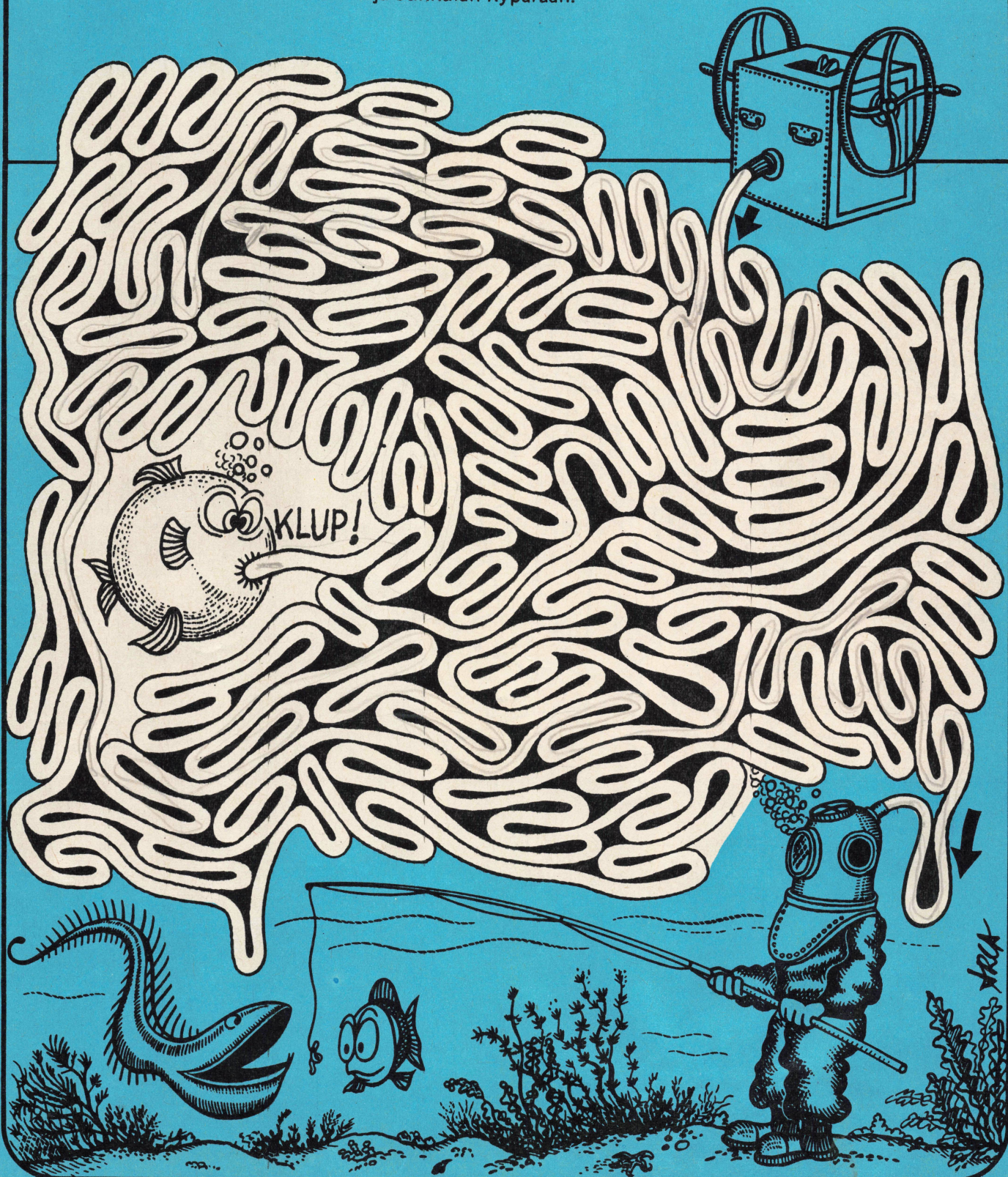
Neljä kuvassa olevista avaruus-  
aluksista mahtuu alla olevan  
avaruusaseman talleihin. Mitkä  
ovat ne neljä?

Vastaukset sivulla 64

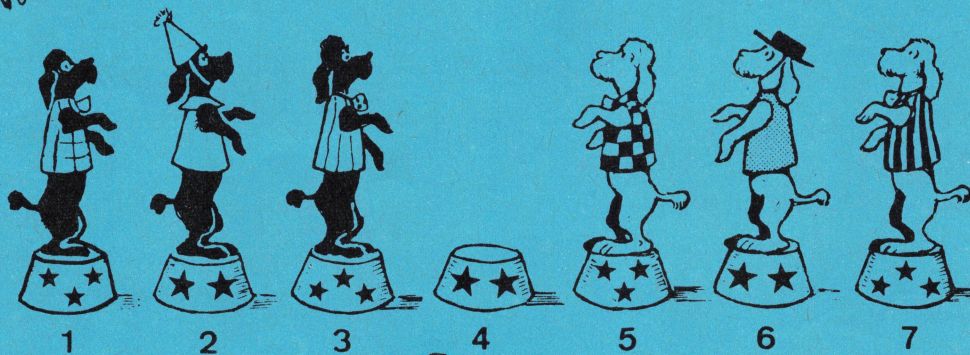


Sukeltaja Sukkulan keuhkoista  
ilma alkaa olla vähissä. Rannalla  
olevasta pumpusta johtaa letku  
sukeltaja Sukkulan kypärään.  
Mene apuun, nopeasti. Ole ilmaa  
ja yritä päästä letkua pitkin sukel-  
taja Sukkulan kypärään.

# Sokkelo







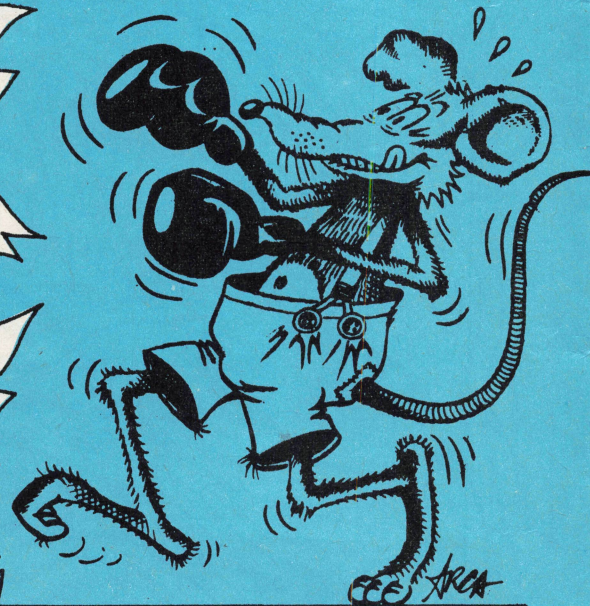
## Hoksut

Mustien ja valkoisten koirien on vaihdettava paikkoja keskenään. Ne eivät saa loikata kertaakaan taaksepäin ja vain kerran toisen koiran yli kerrallaan. Kuinka niiden on loikattava?



## Värjäreit

Väritä jokainen osa numeron mukaan: 0 vihreä, 3 musta, 4 punainen, 5 vaaleanpunainen, 6 keltainen, 7 violetti, 8 sininen, 9 ruskea.

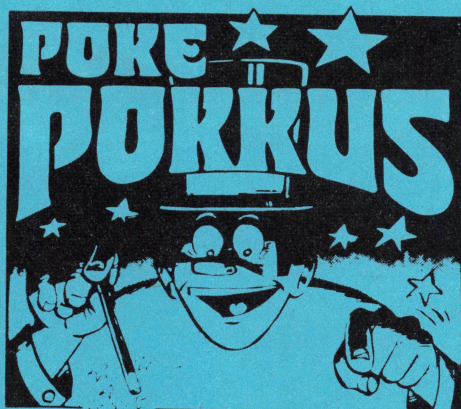


## Eroavaisuudet

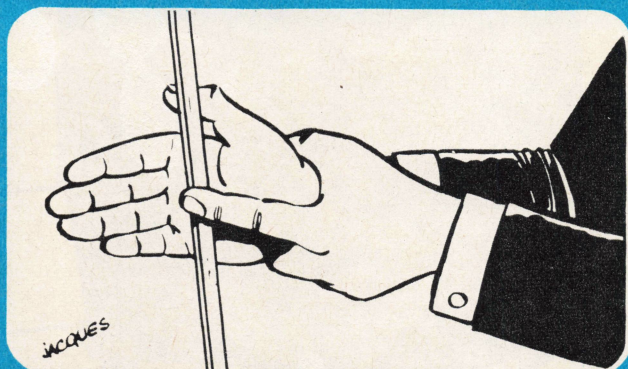
Kuvissa on 7 eroavaisuutta. Mitkä ne ovat?







## POKE POKKUS PALJASTAA TEMPUN SALAISUUDEN



Jotta tämä temppu onnistuisi sinun on pidettävä viivotin paikallaan toisen käden etusormella. Muista, että kämmenselkä on aina päin yleisöä.

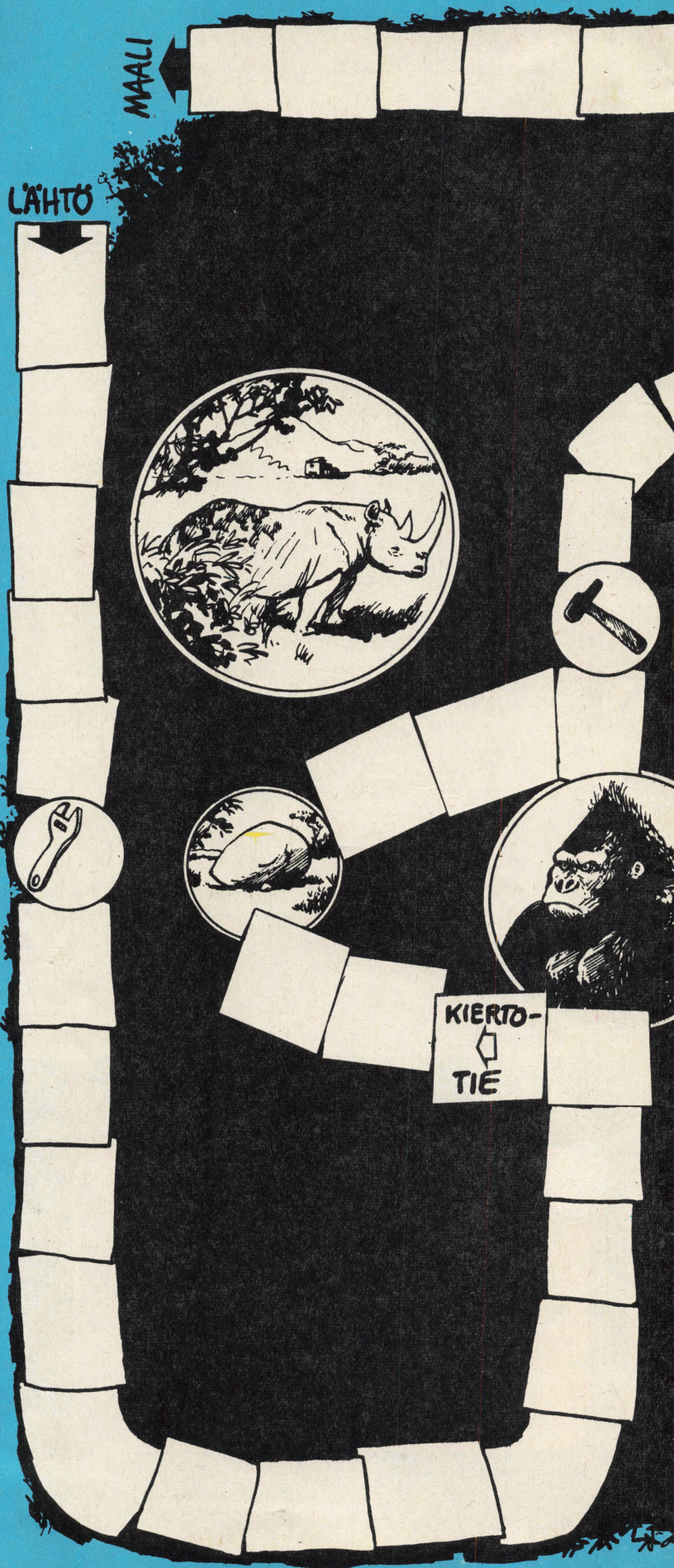


## AFRIKAN SAFARI

Pelaajia on 2–6. Tukevan pelilaudan saat leikkaamalla sivut irti lehdestä ja liimaamalla ne pahville. Pelinappuloina voit käyttää nappeja. Pelaajat etenevät arpakuutioheittojen mukaisesti. Voittaja on se joka ensimmäisenä pääsee maaliin. Mutta matkan varrella saattaa sattua monenlaisia metkuja. Jos joudut ympyräkohtiin noudatat seuraavia ohjeita.

- Jos joudut ympyröihin, joissa on työkalun kuva, joudut odottamaan yhden kierroksen ajan.
- Vihainen gorilla on tielläsi. Sinun on joko peräännyttävä kuusi askelta taaksepäin tai kierrettävä gorilla.
- Jos kompastut kiertotiellä kiveen, sinun on odotettava yhden kierroksen ajan.
- Leijonakin on vihainen. Ota pakkia neljä askelta.
- Uupunut norsu tukkii reitin. Sinun on kierrettävä se joko oikealta tai vasemmalta.
- Jos ajat nauloihin, auton kumi puhkeaa ja joudut odottamaan kaksi kierrosta.
- Suolle jouduttuasi sinun on edettävä ympyrä kerrallaan, näytti arpakuutio mitä hyvänsä.
- Strutsi varastaa autostasi virta-avaimen. Joudut odottamaan kolmen kierroksen ajan ennen kuin saat sen takaisin.
- Kuuympyrässä sinun on yövyttävä neljän kierroksen ajan.
- Jerrykannuymyrässä autostasi loppuu polttoaine. Joudut patikoimaan lentokentälle ja odottamaan siellä yhden kierroksen ajan.
- Matkaa jatkaessasi voit valita lyhyemmän tai pidemmän tien.
- Jos joudut käärmeymyrään, saat käärmeenpureman ja olet poissa pelistä.
- Sinun on kannettava kaatunut puu pois tieltä, jota joudut odottamaan yhden kierroksen ajan.
- Lääkepurkkiymyrässä sairastut. Joudut lepäämään kahden kierroksen ajan.

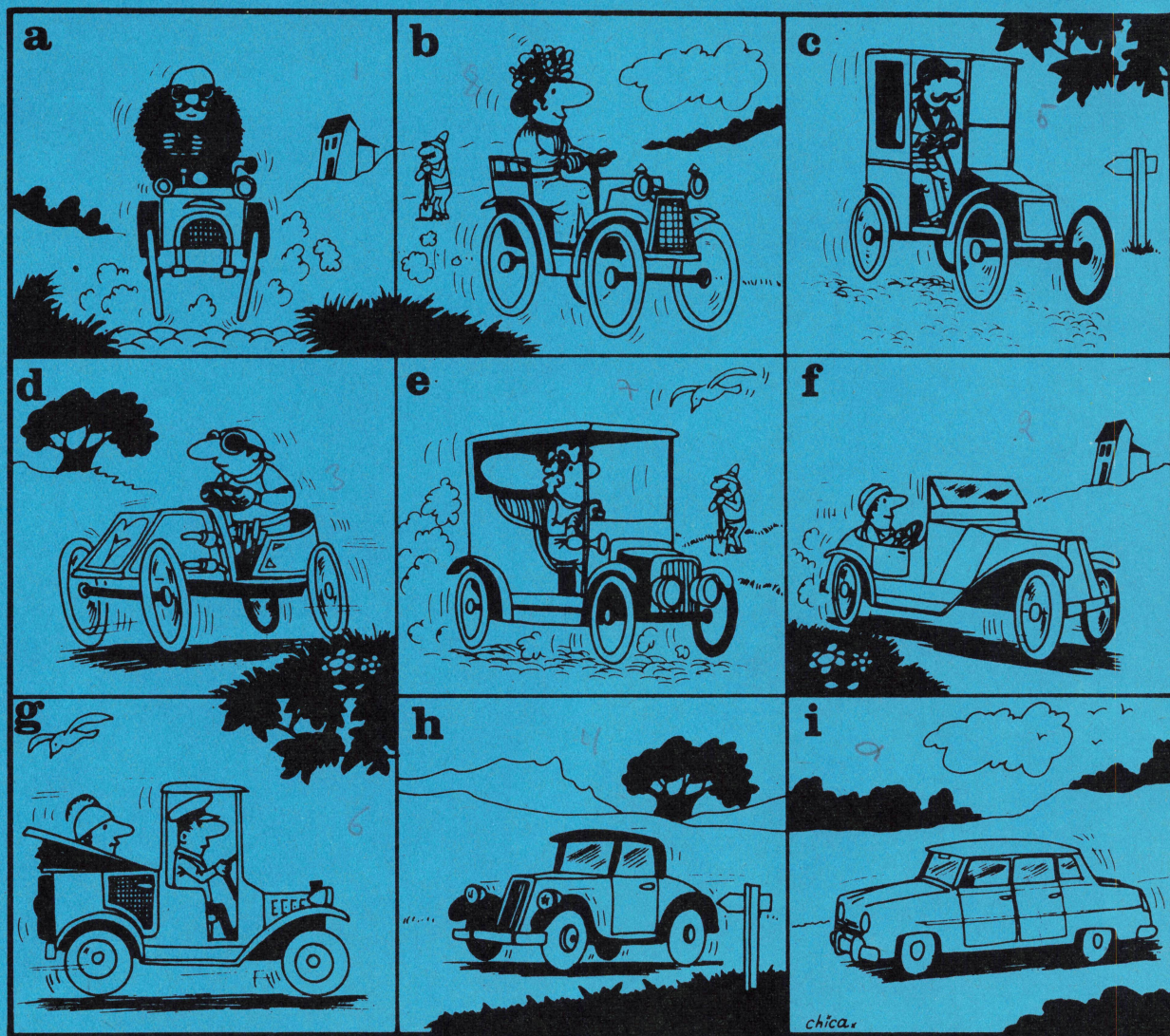
Mukavaa matkaa!





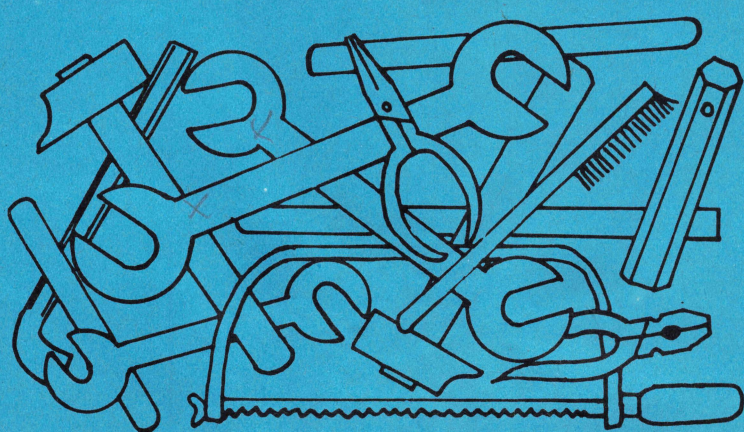






## Rastiristeily

Yritä saada autoja esittävät kuvat johdonmukaiseen järjestykseen, ei kuitenkaan aakkosjärjestykseen, siten että ensimmäinen kuva a ja viimeinen kuva i pysyvät paikoillaan. Jokaisessa kuvassa on jokin yksityiskohta mikä toistuu jossakin muussa kuvassa. Kuvat, joissa on sama yksityiskohta tulevat peräkkäin.



## Hoksut

Autoilija Ahven on ymmälään. Hän on aivan varma, että hänellä on kaksi samanlaista työkalua mutta ne eivät tule hänelle mieleen. Yritä auttaa autoilija Ahventa. Löydätkö kuvasta kaksi samanlaista työkalua?

Vastaukset sivulla 64



# VILLE VIKSU



Yksityisetsivä Ville Viksu saa syyllisen aina käpälälautaan. Tutki tarkkaan piirroksia ja yritä olla Villen veroinen. Ville on vain mielissään, jos saa sinusta hyvän apulaisen.

## SURMANSYÖKSY

Arska ja Hessu ovat vuoristokiipeilijöitä. Eräänä päivänä he päättivät kiivetä kilpaa vuorelle. Mutta heidän kiivetessään Hessu putoaa ja saa surmansa.

Kiipesimme peräkkäin, pitkä köysi sitoi meidät toisiimme. Minä kapusin edellä ja Hessu perässä.

Olimme juuri tavoittamassa terävän kielekkeen.

Kaikki sujui hienosti, kunnes köysi yhtäkkiä katkesi. Se oli hankau-pahasti kal-tunut lion.

Se oli hänen kohtalonsa

Arska selittää Villelle, kuinka onnettomuus sattui kiipeilyn vaikeimmassa kohdassa.

Köyden katkeaminen oli aiheuttanut Hessun putoamisen.

Onnettomuus on tosi ikävä juttu!

Niinkö?

Nyt riittää, murhaaja!

Että pitikin käydä näin!

Ilmeisesti kiipeilijät olivat olleet toisilleen todella kateellisia. Ville ei oikein usko Arskan kertomukseen.

Tutkittuaan kiipeilijöitä yhdistäneen köyden Ville keksii, että kysymyksessä on rikos eikä onnettomuus.

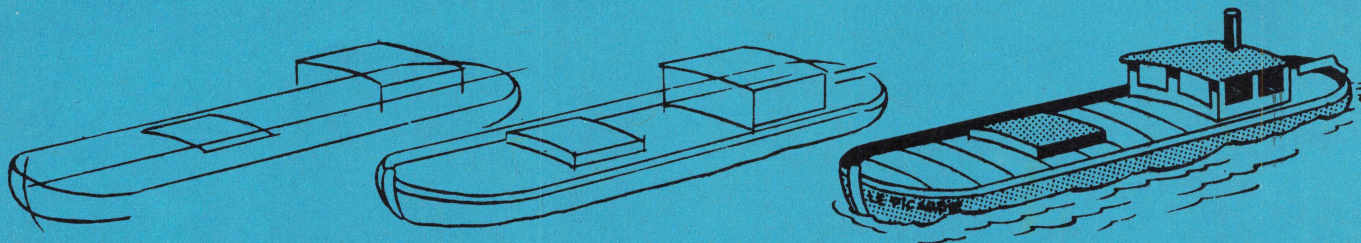
MIKSI VILLE EPÄILEE MURHAA?

Oikea ratkaisu sivulla 64.



# Ven'kurat

Piirrä ensin keskiviiva. Aseta luukku ja koppi kannelle. Viimeistele loput yksityiskohdat.



3

## Kiikarointia

Akvaarion reunoilla on ympyröitä, joiden sisällä on outo kuvio. Neljän ympyrän kuvat ovat yksityiskohtia akvaariosta. Mitkä ovat oikeat ympyrät?



1



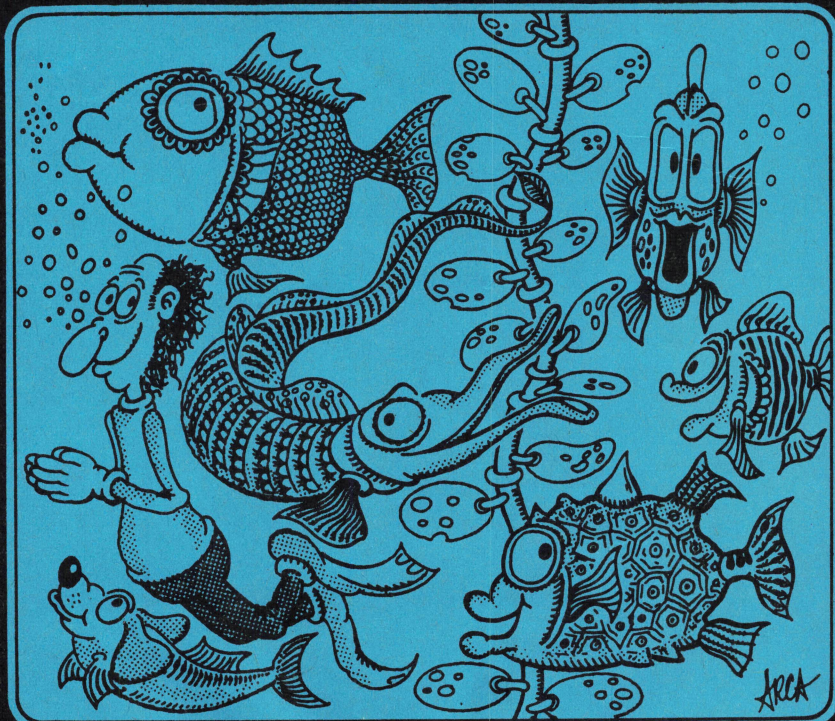
2



3

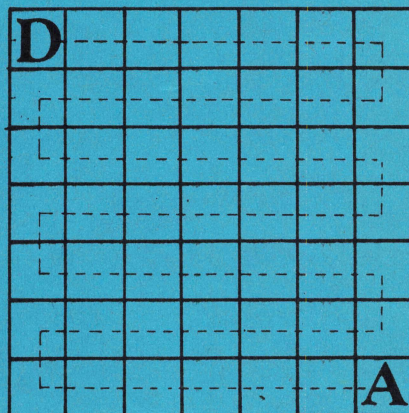


4

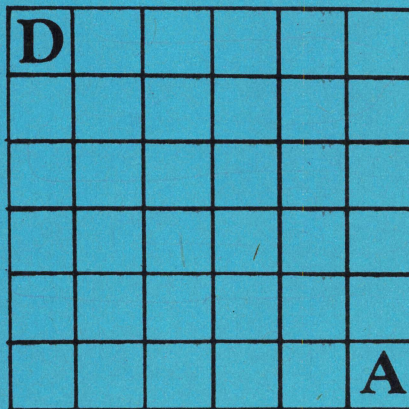


Arca

## Hoksu



Tässä näet kaksi yhtä suurta neliötä. Ylemmästä ruudusta D voi kulkea mallin mukaan suoraan ruutuun A. Voitko kulkea samalla tavalla D:stä A:han alemmassa neliössä?

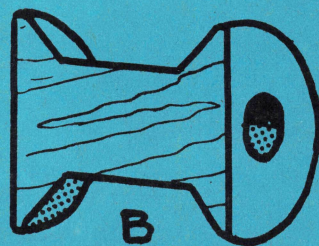
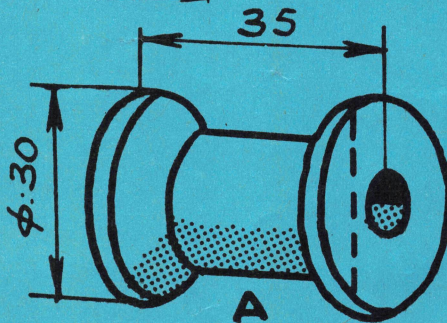
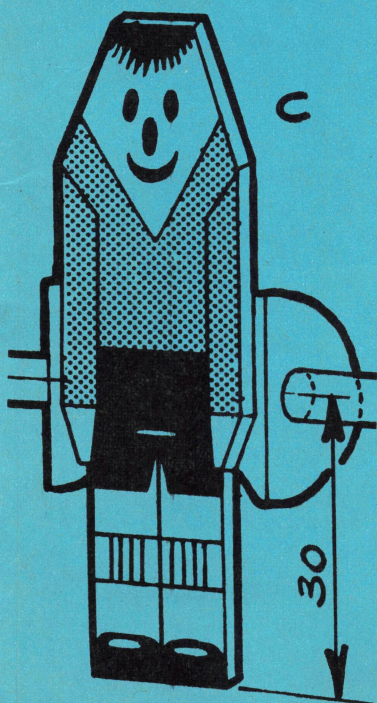
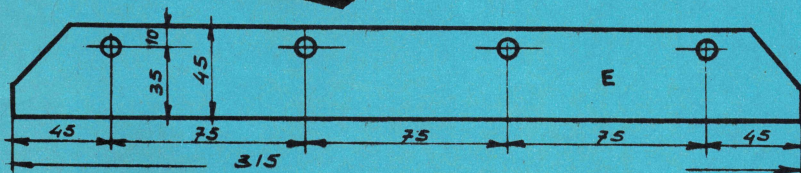
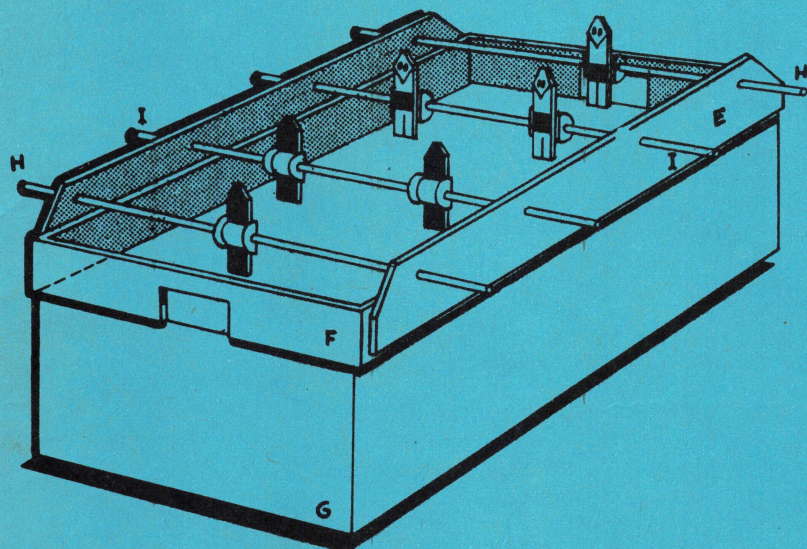


Vastaukset sivulla 64



# Metka ja jännä

## MINIJALKAPALLOPELI



Pienoisjalkapallo on hauska peli ja se kehittää samalla käsien tarkkuutta ja reaktionopeutta. Näiden ohjeiden avulla sinun on helppo valmistaa tuo peli itse.

**RAKENNUSOHJE:** Hanki suurehko kenkälaatikko (G) sekä sen kansi (F), kuusi tyhjää lankarullaa, pyöreä kuula (J), neljä lankarullien reikiin tiukasti sopivaa puutikua tai neulepuikkoa (H) ja kaksi liuskaa lujaa pahvia tai ohutta vaneria (E). Liimaa, sakset ja värikyntiä sinulla on toki ennestään.

Käännä kenkälaatikko nurin pohja ylöspäin. Liimaa kansi sen päälle niin, että kannen reunoista tulee pelikentän laidat. Leikkaa päätylaitojen keskelle saman suuruiset maalialukot. Sahaa kaikista lankarullista piirroksen (A ja B) mukaisesti pala pois. Jäljennä lujalle pahville kuusi mallin (D) mukaisia pelaajaa ja väritä ne joukkueittain eri värisiksi. Valmiit pelaajat liimataan lankarulliin piirroksen C mukaisesti. Pahvi- tai vaneriliuskoista tehdään kentän lai-

tojen vahvikkeet piirroksen E mittojen mukaisesti. Pelaajat kiinnitetään pääpiirroksen mukaisessa järjestyksessä puikkoihin, puikot pujotetaan laitojen vahvikekappaleisiin ja lopuksi vahvikkeet liimataan kentän sivulaitoihin. Valmistus tuli!

Peliä voi pelata vain kaksi kerrallaan. Kummankin pelaajan joukkueessa on kolme palloilijaa, jotka yrittävät saada kentällä pyörivän kuulan vastapuolen maaliin ja samalla puolustavat omaa maaliaan. Onnea ja hupia peliin!



# Lyödään leikiksi

## SORMI VIHREÄLLE

Leikissä voi olla mukana vaikka kuinka monta osanottajaa. Sitä voidaan leikkiä ulkona tai sisällä. Joukosta valitaan yksi joka kääntää kasvonsa seinään tai ulkona oltaessa esimerkiksi puunrunkoon päin. Muut istuvat tai seisovat valitsemillaan paikoilla hänen takanaan. Leikijä, jonka kasvot ovat seinään päin, alkaa laskea yhdestä eteenpäin. Nyt ei kukaan saa enää vaihtaa paikkaa eikä liikkua. Kun laskija lopettaa haluamaansa lukemaan, huutaa hän samalla: "Sormi vihreälle!" Silloin on jokaisen yrittävä mahdollisimman nopeasti koskettaa sormellaan jotakin vihreää, esimerkiksi kukan lehteä, ruohoa tai vihreätä kangasta. Se, joka ei paikallakaan liikkumatta löydä mitään vihreätä kosketettavaa, joutuu vuorostaan kääntämään kasvonsa seinään ja aloittamaan uuden laskun. Tällä kertaa hän huutaa jonkin toisen värin. Yhtä hyvin huutovuorossa oleva voi määrätä kosketettavaksi kiveä, puuta, vettä, nahkaa tai muuta vastaavaa. Leikin voittaja on se joka ei ole kertaakaan joutunut huutajan paikalle, silloin kun kaikki muut ovat vähintään kerran olleet siinä tehtävässä.



# VASTAUKSET.....

## 36 TESTI: Merimies on eri mies

A2 — B2 — C3 — D2 — E1 — F3  
— G3 — H3 — I2 — J1.

## 53 KIIKAROINTIA

Oikein 2, 3, 5 ja 8.  
Väärin 1, 4, 6 ja 7.

## 54 KIIKAROINTIA

A3, D2, F4, G1.

## 54 MUKIINMENEMÄTTÖMÄT

- arabi pohjoisnavalla on aika harvinaista,
- iglun seinässä näkyy tiiliä,
- kukka jäällä on aika harvinaista,
- pingviini polttaa piippua,
- arabilla on rullaluistimet jalassa,
- henkseleissä on neljä haaraa,
- eskimon harppuunan kummatkin päät ovat teräviä,
- vedessä uiskentelee joutsen,
- harppuunan kärjessä on taskurapu,
- taustalla näkyvä iglu muistuttaa kaukoidän temppeliä,
- horisontissa näkyy Välimeren tyyppinen purjevene,
- on jokseenkin harvinaista, että eskimot käyttävät kumiveneitä.

## 56 HOKSUT

Jos valkoiset aloittavat:

5	numeroon 4
3	» 5
2	» 3
4	» 2
6	» 4
7	» 6
5	» 7
3	» 5
1	» 3
2	» 1
4	» 2
6	» 4
5	» 6

3	»	5
4	»	3

Jos mustat aloittavat, on menetelmä sama, mutta 3 aloittaa hypäämällä numeroon 4.

## 56 EROAVAISUUDET

- 1) köysi on pidempi,
- 2) paidassa on yksi raita vähemmän,
- 3) hatusta puuttuu ankkurikuva,
- 4) vasemmalla piipusta ei tule savua,
- 5) veneen masto on korkeampi,
- 6) ikkunassa on luukut,
- 7) oikealla vene on kiinnitetty rantaan.

## 60 RASTIRISTEILY

a ja f, talo  
f ja d, kukat  
d ja h, puu  
h ja c, viitta  
c ja g, puunoksa  
g ja e, lintu  
e ja b, peltomies  
b ja i, pilvi.

## 60 HOKSUT

Vasaroita on kaksi.

## 61 VILLE VIKSU

Ville huomaa, että köysi on katkennut melkein Arskan vyötäisten korkeudelta. Se ei ole voinut hankautua kallioon. Se oli katkaistu.

## 62 KIIKAROINTIA

Oikein 1, 3, 7 ja 8.  
Väärin 2, 4, 5 ja 6.

## 62 HOKSUT

Et voi, sillä ylemmässä neliössä ruutuja on jokaisella sivulla pariton määrä. Alemmassa neliössä ruutuja on jokaisella sivulla parillinen määrä.

JIPPO Ensimmäinen vuosikerta. Toimituksen osoite Eerikink. 5, 00100 Helsinki 10. Postiosoite Lokero 116, 00101 Helsinki 10. Puhelinvaihe 90-611044. Telex sf-122730 lehe. Päätoimittaja Olavi Järvi. Erikoistoimittaja Antti Mattila. Toimitussihteeri Synnöve Takala. Ulkoasu Seppo Kirvesmies. Toimittaja Helena Rantala. Toimituksen sihteeri Merja Ryhänen. Kustantaja Lehtimiehet Oy. Kirjapaino Helprint Oy, Helsinki. Jippo-osien valmistaja Karhumuovi Oy, Pori. Jippo ilmestyy joka toinen torstai 24 kertaa vuodessa, juhannus- ja joulunumerot ovat kaksoisnumeroita. Jippo ei vastaa tilaamatta jätettyjen kirjoitusten ja kuvien säilyttämisestä eikä palauttamisesta. Jipossa julkaistujen kirjoitusten ja kuvien lainaaminen on kielletty.

ISSN 0356-3375



Tämän Jippo-lehden keskiaukeamalla on lisäjiipona värikäs paperileikkaus- ja liimausarkki, josta voit valmistaa itsellesi mielenkiintoisen lentokoneen pienoismallin. Se on Jippo-Aerobat eli taitolentokone.

Lue kokoamisohjeet tarkkaan ennen kuin aloitat lentokoneen osien leikkaamisen ja liimaamisen.

Kokoa lentokone seuraavassa järjestyksessä:

# AEROBAT

## taitolentokoneen teko-ohjeet

**1**

Aloita leikkaamalla runko arkista huolella, tarkoin mustia ääri viivoja noudatellen. Kun runko on irtoitettu, taivuta sivut viivottimen avulla katkoviivoitusta pitkin alaspäin. Valkoiset kohdat ja valkoiset läpät ovat liimapintoja tai muuten peittoon jääviä kohtia. Kun kaikki sivut on taivutettu, levitä liimaa läpille 1 ja paina ne rungon sisäpintaan oikeille kohdille, niin että muodostuu kotelo. Älä kuitenkaan vielä sulje rungon kärkiläppiä 2. Paina ohjaamon takaseinä rungon sisälle, niin että kolmioläpät 3 liimautuvat rungon sisäseiniin.

**2**

Leikkaa seuraavaksi ohjaamo mustia ääri viivoja pitkin. Taivuta ohjaamon valkoiset läpät alaspäin ja tummat läpät ylöspäin. Levitä liimaa valkoisten läppien 4 päällispinnoille ja tummien läppien 5 takapinnoille, älä kuitenkaan koe-  
taulun taakse. Paina ohjaamo aukkoonsa niin että tumma selkänoja 5 liimautuu ohjaamon takaseinään, sivut ohjaamon sisäseiniin. Koe-  
taulua ei liimata.

**3**

Leikkaa seuraavaksi lentäjä. Taivuta lentäjän mustat tukiläpät 6 ja 7 ylöspäin. Liimaa lentäjän puoliskot vastakkain. Levitä seuraavaksi liimaa ohjaamon istuimen valkoiseen kohtaan 6 ja 7. Paina lentäjä istumaan paikoilleen.

**4**

Leikkaa seuraavaksi pakoputkistot. Taivuta niiden sivut katkoviivoitusta pitkin alaspäin. Levitä liimaa kummankin pakoputkiston läpille 8 ja 9. Paina pakoputkistot kiinni rungon ulkoseinien valkoiisiin kohtiin 8 ja 9. Tummat kohdat tulevat ylöspäin.

**5**

Leikkaa potkuri. Taivuta katkoviivoituksen kohdalta alaspäin, ristityksen kohdalta ylöspäin.

**6**

Leikkaa seuraavaksi potkurin tuki mustia ääri viivoja pitkin. Katkoviivoilla hahmoteltu potkurin kuva ja suuri neula on piirretty vain selvittämäänsä, kuinka potkuri kiinnitetään neulalla tukipaperiin. Taivuta tukipaperin sivut katkoviivoituksen kohdalta alaspäin ja ristityksen kohdalta ylöspäin. Paina parsinneula potkurin keskiympyrän läpi ja edelleen tukipaperin läpi. Työnnä sen jälkeen koko yhdistelmä rungon kärkestä sisälle tukiosaa edellä. Levitä liimaa rungon karkiosan läpille 2 ja paina ne kiinni rungon sisäreunoihin. Tukiosaa jää piiloon rungon sisälle, vain potkuri jää näkyviin.

**7**

Leikkaa seuraavaksi korkeusvakaaja. Taivuta katkoviivan kohdalta alaspäin. Levitä liimaa vakaajan puoliskoitten takapinnoille ja paina ne vastakkain.

**8**

Leikkaa seuraavaksi sivuvakaaja. Taivuta läpät ristityksen kohdalta ylöspäin, katkoviivan kohdalta alaspäin. Levitä liimaa vakaajan puoliskoitten takapinnoille ja paina ne vastakkain.

**9**

Levitä liimaa korkeusvakaajan valkoiseen kohtaan 10 ja 11. Paina sivuvakaajan läpät 10 ja 11 korkeusvakaajan vastaaville kohdille.

**10**

Levitä liimaa rungon valkoiseen kohtaan 12 ja paina yhdistetty sivu-  
korkeusvakaaja tähän kohtaan kiinni. Tarkista, että sivuvakaajan punainen peräsinosa ja korkeusvakaajan punaiset peräsinosat ovat koneesta ulospäin.

**11**

Leikkaa seuraavaksi etutaso. Taivuta liitoskohdan katkoviivoituksen kohdalta alaspäin. Levitä liimaa tasonpuolikkaitten takapinnoille ja paina ne vastakkain.

**12**

Levitä liimaa rungon valkoiseen kohtaan 13 ja paina etutaso vastaavasta kohdasta kiinni runkoon, niin että punaiset siivekkeet ovat koneen peräosaan päin.

**13**

Leikkaa seuraavaksi etupyörät. Taivuta ristityksen kohdalta ylöspäin. Levitä liimaa pyörien takapinnoille ja paina ne vastakkain. Näin saat kaksi pyörää.

**14**

Levitä liimaa etutason alapinnan valkoiisiin kohtiin 14, 15, 16 ja 17. Paina pyörien läpät vastaaviin kohtiin kiinni. Lokasuojien pyöreät kaaret tulevat koneen kulkusuuntaan päin.

**15**

Leikkaa etupyörien tuki. Taivuta valkoiset kolmioläpät alaspäin, ristityksen kohdalta liuskat ylöspäin.

**16**

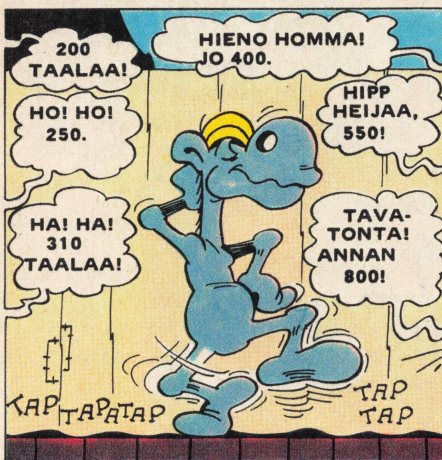
Levitä liimaa etutason pohjan valkoiseen kohtaan 18 ja pyörien tuen kolmioläppiin 19 ja 20. Paina tuen keskikohdan 18 takapinta valkoiseen etutason pohjan vastaavaan kohtaan. Paina kolmioläpät pyörien valkoiisiin kohtiin 19 ja 20.

**17**

Leikkaa viimeksi takapyörä. Taivuta läpät 21 ja 22 ristityksen kohdalta ylöspäin. Levitä liimaa puolikkaiden väliin ja paina ne vastakkain. Levitä liimaa rungon pohjan valkoiseen kohtaan 21 ja 22, paina takapyörän läpät siihen. Pyörän jalan tulee olla koneen etuosaa kohti, pyörä taaempana.



# HIRNU







**seuraava  
JIPPO**

# ROBOTIN PIHTIKOURA

**-näppärä  
kädenjatke**

MITÄ TULEE MIELEESI, KUN LUET SANAN ROBOTTI? EHKÄPÄ VAARALLINEN, KAUKO-OHJATTAVA PELTI-IHMINEN, JOKA TOIMII PELOTTAVALLA, TAHDOTTOMALLA TAVALLA. ENSI NUMERON PIIRROSOHJEITTEN MUKAAN VOIT RAKENTAA LYSTIKKÄÄN KONEELLISEN 60 SENTTIMETRIN MITTaisen KÄDENJATKEEN, JOLLA VOIT HÄMMÄSTYTTÄVÄN NÄPPÄRÄSTI POIMIA PIKKUESINEITÄ, JOPA TEHDÄ PIENTÄ JEKKUA. SAMANTAPAISTA TARKKUUSKOJETTA KÄYTETÄÄN TOKI VAKAVAMPIIN TARKOITUKSIIN. IHMINEN VOI KOSKETTA SELLAISELLE VAIKKAPA RADIOAKTIIVISIA AINEITA, JOTKA HÄNTÄ MUUTEN VAHINGOITTAISIVAT.

**Seuraava JIPPO  
ilmestyy 10.11.**

JIPPO ILMESTYY  
JOKA TOINEN TORSTAI  
JA JOKA KERTA SIINÄ  
ON UUSI JIPPO!



**JIPPO 5**

**TÄSSÄ  
NUMEROSSA**



# Viisimastoparkki pullossa

## -rakenna merikarhun uljas koristekapistus

Nyt-rakennat itsellesi ihmejipon, ylvään purjelaivan mastoineen ja runkoineen. Rakennusohjeet ovat tässä lehdessä. Kohta se on koristekapineena pöydäläsi. Pystyt temppuun yhtä nokkelasti kuin aikoinaan valtameriä kyntäneet merikarhut.

**6 huippuluokan  
sarjakuvaa**

### MAINIO MINIJALKAPALLOPELI

Sen ohjeet ja rakenteiden mallit ovat Nuoret nikkarit-sivulla. Kenkälaatikosta, lankarullista saat omaksi ja tovereittesi iloksi pelin, joka kysyy ketteriä ranne-  
liikkeitä.